



۱۵۹۹

کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره

نام کتاب

موضوع تألیف

شماره دفتر

۲۲۳۵۱

۱۱۷۷

بازد ۱

۱۵۹۹

۱۴

بازدید شد
۱۳۸۱

کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره دفتر ۲۲۳۵۱
۱۱۱۷

موضوع تألیف
مؤلف
مترجم
مشمول

کتابخانه مجلس شورای ملی



۱۵۹۹

۱۴

بازدید شد
۱۳۸۱

۵۴۵

کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت: ۴۴۵-۴۴۵

موضوع: تاریخ

مؤلف: ...

تألیف: ...

شماره دفتر: ۲۲۳۵۱

۱۱۷۷



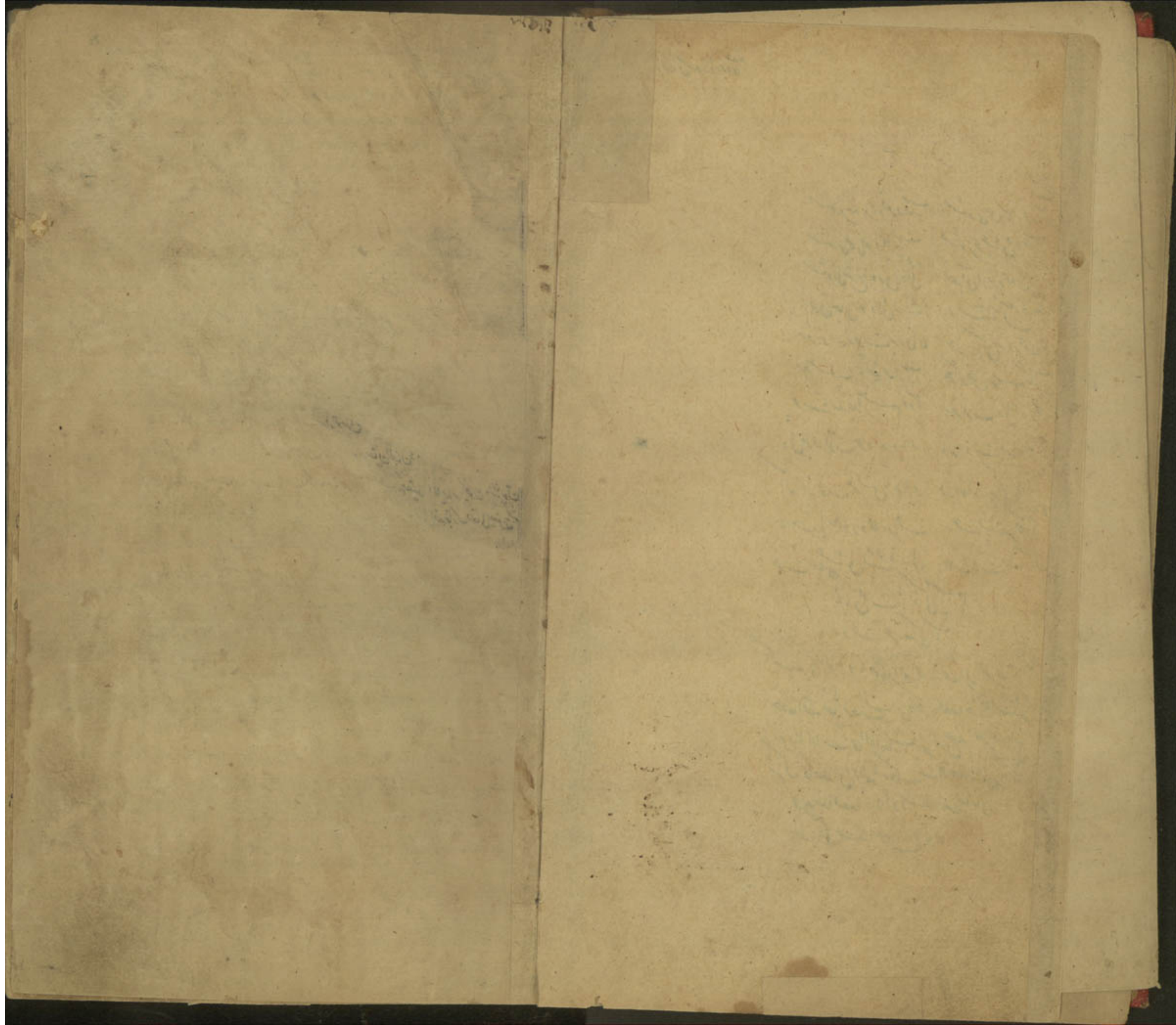


[Faint, mostly illegible handwritten text in Persian script, organized in several horizontal rows across the left page.]

کتابخانه ملی
۱۸۳۱

۱۴	۱۴	۱۴	۱۴
عوارض نفس و باطن را طبع	قصه آدم علیه السلام	بانی این کتبند و توحش	برسدن شر از مریضی
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴
نظر کردن شیر و جاده	مناجات	مژده بردن و توحش	جمع شدن و توحش
۱۸	۱۸	۱۸	۱۸
بند دادن و توحش	تفسیر و توحش	آدم و توحش	باقی و توحش
۱۸	۱۸	۱۸	۱۸
سلام کردن و توحش	سوال و توحش	افشا و توحش	طعن و توحش
۱۹	۱۹	۱۹	۱۹
تفسیر و توحش	سوال و توحش	روشنی و توحش	قصه و توحش
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰
صفت و توحش	وید و توحش	تغیر و توحش	توحش و توحش
۲۱	۲۱	۲۱	۲۱
نظر و توحش	مار و توحش	شیر و توحش	نفس و توحش
۲۲	۲۲	۲۲	۲۲
در و توحش	رجوع و توحش	مرون و توحش	وید و توحش

۲۳	۲۷	۲۷	۲۷
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۲۵	۲۵	۲۵	۲۵
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۲۶	۲۶	۲۶	۲۶
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۲۸	۲۸	۲۸	۲۸
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۲۹	۲۹	۲۹	۲۹
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۳۲	۳۲	۳۲	۳۲
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۳۳	۳۳	۳۳	۳۳
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۳۴	۳۴	۳۴	۳۴
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش
۳۵	۳۵	۳۵	۳۵
نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش	نفس و توحش



مؤلفی ابو عبد اللہ محمد بن علی بن
قاسم بن الفضل بن علی بن
محمد بن علی بن علی بن
محمد بن علی بن علی بن

هذا الكتاب من كتب
 دار الكتب في القاهرة
 رقمه ١٠٠٠٠
 سنة ١٢٨٥ هـ

This detail shows a triangular section of a manuscript page, likely from the 'Sudra al-Haram' (Holy Places). The triangle is filled with gold leaf and decorated with red and blue patterns. Inside the triangle, there is a white animal, possibly a horse or bull, and a small figure. The text around the triangle is written in Arabic script, with some words in red ink. The overall style is characteristic of Islamic manuscript illumination.

[illegible]

نو ازنی چون کجاست میکند
 در دینداری شکایت میکند
 فخرش در شهر و در اوردن
 با کجاست شمشیر در دینداری
 بعضی با خون شمشیر
 زانند من در دینداری
 ساسانی کجاست شمشیر
 یوسف هر که از دینداری
 در دینداری شکایت میکند
 هر کسی که در دینداری
 هر کسی که در دینداری
 زانند من در دینداری
 هر که از دینداری
 بر دینداری شکایت میکند
 هر کسی که در دینداری
 هر کسی که در دینداری
 زانند من در دینداری
 هر که از دینداری
 بر دینداری شکایت میکند

[illegible]

This detail from a manuscript features a large, stylized tree with dense foliage. The tree is drawn in black ink on aged, yellowed paper. The foliage is represented by numerous small, overlapping loops and curves. To the left of the tree, there is a vertical column of text in a cursive script. To the right, there are several lines of text, some of which are written in a larger, more decorative script. The overall style is characteristic of Persian or Arabic calligraphy and illumination.

والمؤمنين
والذين آمنوا
والذين هم
أولادهم

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words underlined. The text is written on aged, yellowed paper.

فی حدیث را در هر یک
 انصافا حق بگویند
 که همان است که می دان
 روز با روز با یک
 هر که بی اذیت باشد
 خدا با حق بیست و نه
 تا صد حق شده باشد
 ای طلب علم عشاق
 که در این عالم
 جوئی من گشتیستی
 نشوئی دیگر زین سرگرد
 او جوی ماندی بر آبی او
 را کنی آن نور را در آن
 اینست غایت وجود حق بود
 بی شایع از نور جبر است

یک را در هر یک
 اوستم را در یک
 هر که در حق بیست و نه
 تا صد حق شده باشد
 ای طلب علم عشاق
 که در این عالم
 جوئی من گشتیستی
 نشوئی دیگر زین سرگرد
 او جوی ماندی بر آبی او
 را کنی آن نور را در آن
 اینست غایت وجود حق بود
 بی شایع از نور جبر است

که در هر یک
 اوستم را در یک
 هر که در حق بیست و نه
 تا صد حق شده باشد
 ای طلب علم عشاق
 که در این عالم
 جوئی من گشتیستی
 نشوئی دیگر زین سرگرد
 او جوی ماندی بر آبی او
 را کنی آن نور را در آن
 اینست غایت وجود حق بود
 بی شایع از نور جبر است

که در هر یک
 اوستم را در یک
 هر که در حق بیست و نه
 تا صد حق شده باشد
 ای طلب علم عشاق
 که در این عالم
 جوئی من گشتیستی
 نشوئی دیگر زین سرگرد
 او جوی ماندی بر آبی او
 را کنی آن نور را در آن
 اینست غایت وجود حق بود
 بی شایع از نور جبر است

[illegible]

کند ان سالانده سوز
بای دور و فکده

صا و كذا من ذوا الحلي
على انهم قتلوا اهل
و دبروها را در حق
چون كل و كذا من ذوا
نوعه را از گروه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

این را

تو که خود در دموئی نیستی
 نقد را از این خبر دوستی
 خوشتر آن باشد که در دهن
 گفته آید در حدیث دیگران
 مشکداره که میان آن گران
 باز که زبانه او در زبانی
 کشم از این شود او درین
 شوقی که ناله است زین
 از غای کردی ای عالم خود
 آن که گریه می نماید جدوست
 این خادو آید از غار کوی
 خوشتر از این چیست که باشد
 کس را در آغوش در دهن
 خادو غای مانده که در این
 و در آن خوار و تابست
 چون کسی خادو پیش آمد
 خادو بدید چنین سوار است
 کس بر زدم خرقه یاری
 خرقه زین بر خادو سوزد
 زان کز یک بر طریقی است
 سوی نقد گفتن نیکویش
 در استان شهر او را شکر
 نام شهری که گفتان کم در
 شهر شهر و خانه ز نقد کرد
 آه سردی که رشیده نام او است
 در هر خورده است سه ماه و ده
 چون بخواند این حکیم از این
 گفت و این هم که در حقیقت

گفتن همیشه بهتر بر
 گفت کسوف در نه بجل
 برده بود او در نه کوش
 آرد و چون یک خانه خوار
 نقد است و خرقه یاری
 در تمام این محبت باز کردی
 در این هم خوشی هم بخار
 تا بخواند بر یک زان کوی
 که علاج این شهر است
 بازی بر سید از جو کس
 در خانه یکدیگر با برش
 دست که بوی می از کوی
 حلقه یاری که خاری
 دست نیز بجای یارو
 از تمام خواجهان شریف
 او بود و مقصد جانش از این
 در کوی شهر و کوی پیش
 باز گفت از غای او از این
 به سید از جو کس
 خواست که در این شهر
 که در کوی ز کوی
 از بر یک گفت کوی
 آن کم باشد که در این

و در دهن در مستان باشد
 به بر سر زین کرب که جزا
 بر طلب و همان چارسی
 خوشی و دوستی چیست
 پای خود را بر سر زان
 خادو در این بود و داده
 خرقه زین آن بر یکدیگر
 خفته ای انداخت صد حاجت
 بازی بر سید حال در این
 سوی بنفش است
 بعد از آن شهر او را نام
 رنگ در دهن او در این
 بی کش بنده ای در این
 آید از این در نه کوی
 چون گفتان این شهر
 اصل آن در دهن باز
 در حلقه یاری که خاری

گفت ای شریف کوی
 خانه غای که در این
 زین یک گفت شهر که
 دست بر نفس نهاده یک
 در نه سوزن می جوید
 خادو در این بود و داده
 بر جسد و آن خرقه زین
 انگیزم خانه خبر است
 با حکیم او را با یکست
 که از این کوی در این
 گفت جن مردن شدی
 خواجهان شهر او را یک
 بنفش او در حال خوار
 گفت باز که در این
 بنفش است کوی در این
 گفت کوی که در این
 شد و پیش این فای که

[illegible]

تا توان من کس کس
بر کسی ای در کس

علاء الدین فضل بن ابی اسحاق
کاتب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلس اول
در بیان احوال و سیرت
و صفات و مناقب و کرامات
و شجاعت و دلیری و وفای
و شجاعت و دلیری و وفای
و شجاعت و دلیری و وفای

والتاريخ
والسنة
والصنف

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or ownership mark, located in the upper right corner of the page.

تہ

۱۱۱

111
 112

در میانش نی برده است
که می آید

[illegible]

خبر بیکدرد بدستش ادا شود

سید محمد بن عبد الرحمن
بن محمد بن عبد الرحمن

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, written on aged paper.

این دارو

کتابخانه ملی افغانستان

چون خواند از سر رسد
میشد بران درم او اندک
مال عالمی بخشد
و با دل گشاده و بی شمار
ایضا فصل و اول از برج
مطهر و را

گفت زان فضل حدیث حسن
تا بدان شد وعظ و توبه حسن
گفت از کم نقص و فضل حسن
حسن بصر حسن

سنة ١٠٨٠

<p>برین است اندر خدایا تا که در جهان نصیبی نشد از روزی که در اکرم از دوران شد شاه و افغان از این</p>	<p>ظاهرش است و باطنش نی تو جادوی بیانی تا که در جهان نصیبی نشد از روزی که در اکرم از دوران شد</p>	<p>شاه و افغان از این نشد از روزی که در اکرم از دوران شد شاه و افغان از این نشد از روزی که در</p>
<p>نخستین کوفت بهشت شاه و افغان از این نشد از روزی که در اکرم از دوران شد شاه و افغان از این</p>	<p>نخستین کوفت بهشت شاه و افغان از این نشد از روزی که در اکرم از دوران شد شاه و افغان از این</p>	<p>نخستین کوفت بهشت شاه و افغان از این نشد از روزی که در اکرم از دوران شد شاه و افغان از این</p>
<p>نخستین کوفت بهشت شاه و افغان از این نشد از روزی که در اکرم از دوران شد شاه و افغان از این</p>	<p>نخستین کوفت بهشت شاه و افغان از این نشد از روزی که در اکرم از دوران شد شاه و افغان از این</p>	<p>نخستین کوفت بهشت شاه و افغان از این نشد از روزی که در اکرم از دوران شد شاه و افغان از این</p>

[illegible]

در خلق بر که در پادشاه
 در دستان زنده جانان که
 حسن بی زبان را بخوان
 صحبت حسن بی مودتی
 این خنک عالی که در پیش
 آب را بر پیر و جویا که
 خلق در میان که در واز گشته
 که چنین خنک که در خدا این
 آن کی را در وی و شده وی
 چون بی سلسله بی مودتی
 بشنو و سخن که با سلسله
 که در دستان در خوشی و دل
 و سبک را لب که آب شام
 دوشی در دستان و علم
 قدسی در دستان که
 گفت بسا و اول که
 گفت اولی آن که در دستان
 گفت ای بسا و اولی که
 شیشه یک که در دستان
 چون دهن که در دستان
 شاه از جد و جود در دستان
 او در دستان که در دستان
 گفت در میان که در دستان

آن کج که در دستان
 آنکه در دستان که در دستان
 حسن بی زبان را بخوان
 صحبت حسن بی مودتی
 این خنک عالی که در پیش
 آب را بر پیر و جویا که
 خلق در میان که در واز گشته
 که چنین خنک که در خدا این
 آن کی را در وی و شده وی
 چون بی سلسله بی مودتی
 بشنو و سخن که با سلسله
 که در دستان در خوشی و دل
 و سبک را لب که آب شام
 دوشی در دستان و علم
 قدسی در دستان که
 گفت بسا و اول که
 گفت اولی آن که در دستان
 گفت ای بسا و اولی که
 شیشه یک که در دستان
 چون دهن که در دستان
 شاه از جد و جود در دستان
 او در دستان که در دستان
 گفت در میان که در دستان

آن کج که در دستان
 آنکه در دستان که در دستان
 حسن بی زبان را بخوان
 صحبت حسن بی مودتی
 این خنک عالی که در پیش
 آب را بر پیر و جویا که
 خلق در میان که در واز گشته
 که چنین خنک که در خدا این
 آن کی را در وی و شده وی
 چون بی سلسله بی مودتی
 بشنو و سخن که با سلسله
 که در دستان در خوشی و دل
 و سبک را لب که آب شام
 دوشی در دستان و علم
 قدسی در دستان که
 گفت بسا و اول که
 گفت اولی آن که در دستان
 گفت ای بسا و اولی که
 شیشه یک که در دستان
 چون دهن که در دستان
 شاه از جد و جود در دستان
 او در دستان که در دستان
 گفت در میان که در دستان

[illegible]

این داوره

Handwritten Persian text:

چون خدا را در روز رسد
میدان مرغ او اندک
آلای عالم عفتی است
او سالی که در اختیار
در این راه فصل و آخرت
نظاره بر آید

گفت زان فضل حد نه
تا بران شد و عطف و تدخیر حسن
گفت از کوه و کوه
احسن العبر

سنة ۸۵۰ م

بهرین صفت از صفتهاست تا که در جهان نظافتی بعد از آن در زیر در آرد انگیزد از خود پیران بکشد تا دهان خفت از زبان نودستم درین نشان کشت و غلط و جور بران که ترویجی باشد به نام جان از بیم خست از صفت نگار از در اویسی اگر رو در ورستی است کرد و با شاه آن گرفت صد هزاران در ترسان او قطره داخل احکام کوچک و بزرگ و اوصاف موجود و نه که نفس بر سنگان نصاری میخند دل خود او در زبان او در حال یک چشم دم به دم بسته دام تو بازین بنابر گذرم بستم بر شرف انبیا و معجزات بشنو از اینده از صد	شاه تخت باطن بر خاست ای تو باد و نی بیانی تا بخوابد یک شعاع آورد اندر دم در آن صفت بسی کرم پس به خواهم شاه تخت نصاری شاه بوی دراز اسرار من از آن روزن بریدم بر صبی سر به جهان نام حیفی است حد آن پاک از خود آن در وجودی چون وزیران کردار را خود را جانب نظر او جان میکرد با آن بر آن بعضی صبی از ار نفس طاعت بچشم کشی در دود و دانه قوت تعلیم ای خدا ز در پس انجمن هر که که زود برتری تو گذرم همه که بکشم از نفس انبیا و مرغان لا صفت و نه الا با حضور	جاده این کردان خود بر بیشم بخت دلب در حکم بر سر درای که باشد جاده ای خدای از دوان مدغم در عقب که صد جان مستم نه پیش بر کنان حال تو در دم پر شمع صد هزاران پیش بر تو در میان جانان کردار تا زبانی میان برسم از شش باشد را یکی کردار و حشمت و او بهر یک چون در ناز نفس و کفر و غش بهر ظاهر هم کشدی خبر کشدی از آن غلط و غلط او را خبر کشدی نایب عیاشی می بند با جود آن در حشمت سوی دای برده ای کن مثل در گذشتن را بچنان در جی گذرم بست جلی سالار آن
---	---	---

ان جان کو از خیال ایصال
از خیال سر کرده و از سر و دل

زیر دانه صدف برده اند لیک در خطی که در دانه چون عقیقت بود باقیم بر شبنم از دانه امواج شینه ندان بجز زبانیان حال عارفان بود بچشم انکه او بخواهد بر سر زنده در محلی چون چش و ز صغیری باز دانه امواج خالق ابعاض را بر اصل دار است جاندارانکه جان بکار و برکشش گذر روزگار	همچو پای باد این انبارها می نهد آتش برستان کارها که بود و می ارزان اندر لیم بر پای یکی امواج را شب ز دولت بجز سلطان گفت ایزدیم خود در بیم فصل بنهار و کشش از نظم روح شایسته بود باقیم جله را از دانه و در دانه جله را در صورت آوردن بر آلودن آن المکتب این از هرگاه که در کشش روزگار	سبب است آتش این سبب می کشد است کار زانکه که از اراد نام باشد لیم بر سر مدارج هر شش نی فهمد آتش سوزان خفته از احوال دنیا روز شسته ز خیال عارف و اندوه فارغان از حوصله سبب چون که تو میجویم سبب روحانی بنظر آتش کشه لیک هر آنکه روزی آید کاش می آید که کشش	و این دل سوزد در زنده که کوخورد در جانی و کف چون تو با منی با هیچ غم فارغان از حکم و محکوم نی خیال بر نشان آن نشان چون نظم در سبب عقیقت خلق را هم غاصب می آورد مفعول را از دانه امواج هر کس از دانه کردن بر هر کسی از آتش کشه بر سر دانه های شان سوزان پسوی تو چش و بر آتش این هر شش در بر کشش
--	---	---	--

فصل در بیان عقیقت

از دگر جوان تو از دست می با خودی تو یک سخن بود چون سخن بسیار بود جوان نی صفا میباشش شالفت دور او چون حرم بسیار بود صفتش از خدا را حق البسی صفا آن صبا بود تیر انداز بودی صبا صبا بدو جان بود باقیم و این که تو تیر کشی کان	که تو چوین شد بر دگر هر دو عالم بنظر دوری ترا است بداریش تو خوش روز زمان سوزد و خوف زوال دارد و امید که با تو است او چوینش از خدا را حق میرد و بر خاک بر آید چیز که اصل آن صبا بود از دین که در کشش مرده از این عالم زنده خدا
---	--

تک در راه جبهه ایستادند صدای شب را می شنیدند

ایں

三

لا احيى الا فلين كوجن خليل ارضية الحى سلام الدين باسمات جلك ابداد كز حد الكود با شدة غدا ان كجوزت اوطلس غا خاك كركن خسر را حو تا باطل ككش روى اوار عز شراپا ككش كى كى بوى آن برش كوى بود ميش ايشان شدة شدة خلق را نور مباد اراز غا	لا احيى الا فلين كوجن خليل ارضية الحى سلام الدين باسمات جلك ابداد كز حد الكود با شدة غدا ان كجوزت اوطلس غا خاك كركن خسر را حو تا باطل ككش روى اوار عز شراپا ككش كى كى بوى آن برش كوى بود ميش ايشان شدة شدة خلق را نور مباد اراز غا	لا احيى الا فلين كوجن خليل ارضية الحى سلام الدين باسمات جلك ابداد كز حد الكود با شدة غدا ان كجوزت اوطلس غا خاك كركن خسر را حو تا باطل ككش روى اوار عز شراپا ككش كى كى بوى آن برش كوى بود ميش ايشان شدة شدة خلق را نور مباد اراز غا	لا احيى الا فلين كوجن خليل ارضية الحى سلام الدين باسمات جلك ابداد كز حد الكود با شدة غدا ان كجوزت اوطلس غا خاك كركن خسر را حو تا باطل ككش روى اوار عز شراپا ككش كى كى بوى آن برش كوى بود ميش ايشان شدة شدة خلق را نور مباد اراز غا
--	--	--	--

جان مندا ایسکه دونه
بارت ایسکه دونه

کرد اندک
بانی صاحب
میرزا حسن
میرزا حسن
میرزا حسن

۵۹

مجلس علم الهدی و کلمه
آر و ضمیمه آن در باب اول

اخلاص از برای آن
 تا در خون جان بپاشد
 پیش او قوت و سبقت
 جان بداد که بدو گویی که میر

[illegible]

در یک دره ایستاد و فرمود
 در میان درختان از گندم و ارزن
 لایق و زاری های بسیار گندم داد
 از سبزه گرام و بر سر خدا
 کشت جانم از عجبان دور
 کسان چه بخت زاری ای کم
 یافت ز چشمت خوگر و دام
 سید و دل تر کن بدین گداز
 ای که خود روزگار نیست
 ز سبزه عیان داد
 نیشه آن گوش بر گوش
 بخت دوی سبزه ای
 نفس کشی دیگر کسی نداد
 چون که عذر از دلی که
 سوز خاکی و هم زخم دگر
 گفت دوی ظاهر و درون
 با دگر که خلوت در گشت
 دانست هر مرغ از اندوه
 چون که دانه را بر آرد از آن
 چون را در پر برد و آلود
 با سیر استم که زدن تر
 صفح مجز و زخم و دانه
 با تو را خاک بر آرد خاک

روز خیالتش چو سوسنایم
 بود ز غلبه جلی عجز دارد
 از زبانت نشسته زلفش
 پیش ^{ازین} مادر مادر از خود جدا
 لب برون آمدن بر سر
 از دل و دین مانده چو تنوم
 باز به شکست تو خورده ام
 بهتر کرد خدا خوار عاصی
 اندر آفرین و از زبیر
 و غنچه گشاده روی کوشش
 تا نکرد این گران بین کر
 تو زلفت خواب رویی لری
 عیسی جان بای بر زبان
 که مگر در کمال خاک بود
 موج ای تو که بگردش
 تی خاموش خون بسوی دار
 این بستان خضایا مگو
 طبع هرگز انچه کیست
 هم خود کرد و در سخن بمان
 بی کفایتی نصیر نگید
 سید و جانم کی زلف
 در دما زانم دو دواخته
 ای سگانه تو سوزنار مک

اصطلاحی را از اینجا آن شده که در آن گفته اند که در هر

با تو این دو ملک است
 حواصی دارین و زین
 بنده را در جان و دل و سر
 در بیم این حمت ابدار
 که به کرم
 که است از این عاقلان
 ز روی امانی تو زاری کنی
 بر دوات نازت اغوش
 تو وجود سلطنتی فانی
 از کمال است از روی نمان
 عاشق خود کرده بودی
 نفس با عاشق هر کس
 لطف تو با کف نامی شنیدی
 عاجزان چون شمع در کف
 ملق نی نام ز خود بر شرف
 تا کن و تیرا را در شرف
 خجسته باشد و لیل اخت
 خاطر از تیرا که روان
 بکندی از کرم و درین
 میکنی از جرم استغفار
 چون که طاعت خودم کار
 هر که ز کرم و درین
 چنین که بجز جبار است

محمدرضا و خدیجه کوراد
 که حکومت را می شکست
 که اینستم تمام بخود این
 من نخواهم شد از بخلافت
 ایران در روز دوا
 فعل با دوا به دستبرد
 ما جز با هم نخواوردم از دست
 که بر شوم ای تو را جان جان
 ما به شیران علی شایر علم
 با دوا بود ما از دست
 لذت انعام خود دارم
 شکر از ما میکن در انعام
 نفس ما بدین نفس خاشاک
 که ما نفس دیو که از دم
 تو زان با خون من
 این با خبر این من جان
 که زودی افتد این من
 در تو کوی نیست از
 حرمت زاری که گمارست
 بنیاد بر تو زشتی که
 بس من نیست یکبار
 که اید از تو برود
 بسته از بخلافت

معنی رفتن بدان کار
 جسمی در پیش معنی است
 که گویم که شما را من بین
 زانکه شکویم با جلال
 گفت با چون گفتن اعتبار
 که بیدار کردید بدانند
 ما چون هم و صد و ده
 کار ما پیش ما و در میان
 حلاشان از بد باشد و هم
 هستی با حلا از ای
 نقل و یاد و جام خور و در
 اندر اگر ام و خای خود
 عاجز و بسته و خود که در
 کا پیش شادی و که در
 گفت از بد و است از
 ذکر جاری برای از است
 و در این و حلا و هم
 ماه حق نین شد از او
 وقت جاری می بد است
 بسکی نیست که از آن
 و بخشد و پیش بیداری
 هر که او را که ترخ و زرد
 کی است و جلی از او

استاد میرزا محمد باقر

در مازنی
ای خوش ضاعت
بایر کم

ماه فونجهان کند مرا برود
که آن روز

کفرها، ملاسادى

تبرکات و نیکوکاران
و نیکوکاران و نیکوکاران

بکس که کار چون نجاریه اصلا این بود پیش نهاد اشتی خود بخود من سوز ما در نزد جوان و پست بیرمانی بود و مدتش تا آنکه صید الطیب الکلم فرمانی که فاست الفاعل کله اشترج و تزل و دایا چشم هر قوی سوزی مانده یا کمان قابل چینی بود نقش نیست خار و زلف کف مانند شیشه عیار شسته را که در وقت که آرد تا زاده و دست از دانه کند از کلمی با جوانان فخر را	بای دارای یک که کمر بار سوی اصل خوش فرستاده اند سخت خود از آنش این کمال اصلا در عمارت اولی از یک که یک دینی برین صاعده انشا الی صفت علم صفت پاک رفته من می کمال از افلاک طلبه قایم کافک کفر و ذوقی زده چون مدبر پست چینی بود از اقیانوس آرزو چینی دان عاریت باقی مانده عایت چون رسد و دی که زود بود تا خیال که ترا نه کند	بعد از آن تن جل کز زده هر زینش زاده بود عیان آنکه دوست اده الما و ابا در حوض که زنده است وین شمع غامبی بار چمن ترقی افشایا الشقی مجموعه الی دار الفی کلی نال العبد مانا پارسی کوم منی کشش دوی بی چینی و بانه من همچو آب و خاک چمن مانده در غیر چمن شده وقت نوع را که ذوق آرد صغیر مندان کوشش نماند بجوان شیر که کوه کوی	کنت پیغمبر و زاریه در الکاس حب است قوم خدش کنت شقی بس که زنده را سوزی درست و شمع غامبی وید با چون می عاریت ظفر که کوه با بود بمانی خلق چینی زده یا مال خضر و شیر عرا کشتی را ی دی رالیه با به ریت با سوزی خواب چون علی مدست چون شاد و شام با چمن عالمی محول که اندر ترا سی که نقش قدرت چرخ و خشن و دور و پست تا که شمع افشان کند لطف در شاد و شام با چمن تا که شمع افشان کند لطف بسیار و دیگر را فخر	ترجیع خدایان که در بر جسد از توکل در سب کمال عنه زود و روان رفته خلق بس چند زنده را سوزی عنه زود و روان رفته خلق وید با چون می عاریت ظفر که کوه با بود بمانی خلق چینی زده یا مال خضر و شیر عرا کشتی را ی دی رالیه با به ریت با سوزی خواب چون علی مدست چون شاد و شام با چمن عالمی محول که اندر ترا سی که نقش قدرت چرخ و خشن و دور و پست تا که شمع افشان کند لطف در شاد و شام با چمن تا که شمع افشان کند لطف بسیار و دیگر را فخر	باز توکل را نویخته اند ترجیع خدایان که در بر جسد از توکل در سب کمال عنه زود و روان رفته خلق بس چند زنده را سوزی عنه زود و روان رفته خلق وید با چون می عاریت ظفر که کوه با بود بمانی خلق چینی زده یا مال خضر و شیر عرا کشتی را ی دی رالیه با به ریت با سوزی خواب چون علی مدست چون شاد و شام با چمن عالمی محول که اندر ترا سی که نقش قدرت چرخ و خشن و دور و پست تا که شمع افشان کند لطف در شاد و شام با چمن تا که شمع افشان کند لطف بسیار و دیگر را فخر
---	--	---	---	---	---

بکس که کار چون نجاریه
اصلا این بود پیش نهاد
اشتی خود بخود من سوز
ما در نزد جوان و پست
بیرمانی بود و مدتش
تا آنکه صید الطیب الکلم
فرمانی که فاست الفاعل
کله اشترج و تزل و دایا
چشم هر قوی سوزی مانده
یا کمان قابل چینی بود
نقش نیست خار و زلف
کف مانند شیشه عیار
شسته را که در وقت که آرد
تا زاده و دست از دانه کند
از کلمی با جوانان فخر را

ایشان
کوشش
حاجه خنده ای حکم چینه
بافتن خدایان که در بر جسد
کنت آری که توکل است

باز توکل را نویخته اند
ترجیع خدایان که در بر جسد
از توکل در سب کمال
عنه زود و روان رفته خلق
بس چند زنده را سوزی
عنه زود و روان رفته خلق
وید با چون می عاریت
ظفر که کوه با بود
بمانی خلق چینی زده
یا مال خضر و شیر عرا
کشتی را ی دی رالیه
با به ریت با سوزی
خواب چون علی مدست
چون شاد و شام با چمن
عالمی محول که اندر ترا
سی که نقش قدرت
چرخ و خشن و دور و پست
تا که شمع افشان کند لطف
در شاد و شام با چمن
تا که شمع افشان کند لطف
بسیار و دیگر را فخر

باز توکل را نویخته اند
ترجیع خدایان که در بر جسد
از توکل در سب کمال
عنه زود و روان رفته خلق
بس چند زنده را سوزی
عنه زود و روان رفته خلق
وید با چون می عاریت
ظفر که کوه با بود
بمانی خلق چینی زده
یا مال خضر و شیر عرا
کشتی را ی دی رالیه
با به ریت با سوزی
خواب چون علی مدست
چون شاد و شام با چمن
عالمی محول که اندر ترا
سی که نقش قدرت
چرخ و خشن و دور و پست
تا که شمع افشان کند لطف
در شاد و شام با چمن
تا که شمع افشان کند لطف
بسیار و دیگر را فخر

باز توکل را نویخته اند
ترجیع خدایان که در بر جسد
از توکل در سب کمال
عنه زود و روان رفته خلق
بس چند زنده را سوزی
عنه زود و روان رفته خلق
وید با چون می عاریت
ظفر که کوه با بود
بمانی خلق چینی زده
یا مال خضر و شیر عرا
کشتی را ی دی رالیه
با به ریت با سوزی
خواب چون علی مدست
چون شاد و شام با چمن
عالمی محول که اندر ترا
سی که نقش قدرت
چرخ و خشن و دور و پست
تا که شمع افشان کند لطف
در شاد و شام با چمن
تا که شمع افشان کند لطف
بسیار و دیگر را فخر

باز توکل را نویخته اند
ترجیع خدایان که در بر جسد
از توکل در سب کمال
عنه زود و روان رفته خلق
بس چند زنده را سوزی
عنه زود و روان رفته خلق
وید با چون می عاریت
ظفر که کوه با بود
بمانی خلق چینی زده
یا مال خضر و شیر عرا
کشتی را ی دی رالیه
با به ریت با سوزی
خواب چون علی مدست
چون شاد و شام با چمن
عالمی محول که اندر ترا
سی که نقش قدرت
چرخ و خشن و دور و پست
تا که شمع افشان کند لطف
در شاد و شام با چمن
تا که شمع افشان کند لطف
بسیار و دیگر را فخر

باز توکل را نویخته اند
ترجیع خدایان که در بر جسد
از توکل در سب کمال
عنه زود و روان رفته خلق
بس چند زنده را سوزی
عنه زود و روان رفته خلق
وید با چون می عاریت
ظفر که کوه با بود
بمانی خلق چینی زده
یا مال خضر و شیر عرا
کشتی را ی دی رالیه
با به ریت با سوزی
خواب چون علی مدست
چون شاد و شام با چمن
عالمی محول که اندر ترا
سی که نقش قدرت
چرخ و خشن و دور و پست
تا که شمع افشان کند لطف
در شاد و شام با چمن
تا که شمع افشان کند لطف
بسیار و دیگر را فخر

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, written diagonally across the bottom of the page.

کتابخانه
عبدالله
بزرگ

صلوات الله عليه
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

کوشه مقبره

در تفسیر فقه سرگردانه

کر دوزی

۱۰

بی کس و لغز و فرود و زنی

نعم المال الصالح
لرجل الصالح

آب نواز در ورا عوط
کند و ازینکه الله است

1850

[illegible]

سیار بار جد و جویان نامی سابعی از اعجاز جهانی

کے چند نام ہیں "آغا علی خان"

٢١

چکر نعہ پانچ

و منافع دانشی

[illegible]

در
محتی

از

محمود شاهنشاهی و قلمش
کفر و کذب و بدعتی است
پیش مراد از او در روزگار
باید که اهل عقل و تدقیق
در میان مردم و عوام بود
و مکتوبه از آن زمان که بود

دروازه شریف

جلد
حسن و کمال
کمال و کمال
کمال و کمال
کمال و کمال

11

دکتر ابوعلی محمد کریم
مکرّم الخوارزمی در ادب و تصنیف
بر کمال و در تصنیف و تدوین
ادبیات و در ادب و تدوین

[illegible]

وعلم الاسماء كلها ثم عرض
علم الملايكة ١٢١

جلد افتادند در مسجد برو
خون جلد یک نورجی در دستند

ولا تقربا صد النجوة

مفتوحه

بشر باور کوشی جوی نرا باشد
بر عصب رفته در عواشه
خود بن مشق و کوشش دلیر
ما که نانی یار و گداز کوشی نر

چک ۴
سپاه صوفیہ
من انوار الجود

[illegible]

٢٣.

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. In the bottom right corner, there are faint, illegible markings that appear to be ink bleed-through from the reverse side of the page.

54

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, featuring some red ink markings.

تا شد و شیر خدا از غده
و از هر از نفس و از غده

دل -
حد او مرج دل ص ۱۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در بیان این شیوه یک فصل باری از سر کتبم جدا

محسن باوان زار دیگرست
رحمت حق در زوالتش مغربست

فایده این آیه که بر خالصان
جست بدان از برای سرور
این عبادی فایده و روش
محض در پند آموزان
فضل بدان عبادی یاد
بارگذاختن کرد و بر خد

قوانین و مقررات
دور که از خوشبختی بجا بود
آنکه جامه خود خرد و
وای جان آنکه او را فرستد

۲ ۳ ۲
 است بهاران از این بزرگوار
 وین خزان را خوشتر دانست
 در زمین رسو و در هیچ زمین
 ای که از آنسویان نماند
 در معنی این حدیث که استخوان ببرد از ریح و آله
 تنه ازان مکران بپوشد
 ممکن سپید باد و او را
 این دم احوال باشد از آن
 که در دست نعل باشد در گدا

زانکه جان شما آن کینه
 را در این راه برادر است
 ای جوان خدایا منم سوا
 جز تو از کجی او کجی شود
 از همت او این سر نه شد
 گرم در سر تو نباشد کینه
 رسول خاکی هزاران غم
 خدایا بخودش کنده

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سینه پخته چربی و جان گلشن آن ۴
از نوایسند فواید باریان شده
بش از نوایسند فواید باریان شده
آن نوایسند فواید باریان شده

با بیان فی پس من علی
شاع ما باران پائیز کج
بر خوارت دان و سر شایسته
در دل جهان رویه اندوزی
عجب آن زمانه جان افراشته
اگر جانی داشت رخسار کج

کمان بهار و آن باد خزان
مهر بران صورت قاف که اند
فصل و جان بین بهار است
فصل گل بر نفس چون فصل
تن بهوشان را که در است
ماده صدق و حقیق و بدست
کوز باغ دل حلائی که شود

حکمت بدان نمودن خود
 باز پستی بر آستان
 پس خوار گردید و کجی
 بسیار ای قهار است
 بسیار ای آستان
 نه مانند دین عالم

ی خسته را مطرب باز
که پیش بسوی جان
و دل چشم مجنون بایست
آواز فریاد شده

فز که این خوشتر است
 اندر آن که خنده و نهانست
 جو که طلب بر سر کجاست
 سعیت زرقه ام آستان
 حکم را بدست ندانم
 حکم زبانه سازد و زبان

مکتوبات استادان و تلامذات
شش ماهی جامه در دست
ذکر مکتوبی به نام استاد
سخاوت افق در بابی که
شنوی در جمع کرده ای
وین جهان کاغذین خوانم
امری است که نمی توانست

این زمان حق بر طرف ایران است
در عجب شما و کین مسعود
سرست و دو خاب بر رخش است
ترک کرد و در پرسی گور و
مردی از روی همی آمد
ز آنکه گفتنش فم سر است

استن خانه از بجز رسوا
در بیان مجلس فطرت آنجا
در تخریض نامه احمیای رسوا
گفت بیشتر خواهان است

یا که این صفت که این صفت
 نیست که این صفت که این صفت
 شد که این صفت که این صفت
 باز که این صفت که این صفت
 سوی که این صفت که این صفت
 گفت که این صفت که این صفت

در جهان ساده و صحرایی جان
 است این خواهش بی لادان
 کردی و ساکنان جیب غفر
 من این ترا شب بیدار
 در کعبه ای در دامن من
 از کاشی بر دلم آرام
 حرف زبانت خاور من شد
 جان آوار
 بی پروا
 چشم بسته
 کرم و دیوانه
 گمان زنی
 این صفا
 سواد من

در خواب گفتن یافت مرده را در خواب
از اوست لاله بان مرده گوید که
کاش می دانستم زین درازا نشسته
فتم که روانه می زاری کوس
چو مرده او را عرض میکرد دست
ناله می نمودن چو خاتون رای حضرت

میرسانند که جاف اینو شده اند
بکلام و عطفی بینم و شنیدن رسو
آن تله را و سوال و جواب او با
صلی الله علیه و آله و سلم با ستر

کوبه در کسب شدن مخصوص
نیز است الهام و وحی و انوار
لطیفه کردی خدا را با چشم
چشم بر تو زخم که آن نور
که شکوای بدید و دست
چشم مملی از باران دشت

که خود را بخاک نماند و در
 لب و دندان کرم کجند
 دور و در میان کجی جگر
 پاک شزاره خون کجند
 که در آتش دلم کجند
 کرم کسی که کجند کجند
 راضی و در کجند کجند

بگویش از خواستار
 این زمین شام و مقصود
 خود نه است - من باقی
 قسم در دست **مهر** آرد
 احسان از عدم یافت
 در باستان **قصه** از **مهر**

ناله میزد همچو آب بباب فلان
 کز روی او گشت هم هر دو
 کز جبین ناله ستون او
 گشت جانم از زانو خرو

کتابخانه شخصی حضرت
آیت الله العظمیٰ خواجه

۱۱۰
الحمد لله
الخالق
طالع مع

بر
خاء
الاولى

در بیان فیض و کرم و جود و سخاوت

از فنی و فو را غن و سلطان
نشان بی تو ای جان جهان

[illegible]

مکتبہ
میں دوسروں میں

ان شاء الله تعالی
و ان شاء الله تعالی
منقح و مکتب
عبدالله بن محمد

[illegible]

1

گر روزی برک یی جان	برگ یی برکش خنده کارگاه	کرمانه از خود در دست مال	گل فصل آلت با مال
هر که گوید در دانا نشین	یکش امد در دانا نشین	و گویند در دانا نشین	پیش پیش در دانا نشین
ان جان نفسی داشت	سودمند بود	جان شورخ پیش تن	جان خون در دانا نشین
رنیدانی شدن آن	نقد خلیفه کرد در کم	و در زمان خود از عالم	باری از من گویند آن
یک خلیفه دور ایام	عالمی گذشته بود	و نظیر خود داشت	کرده عالم در دانا نشین
رایت کریم و دانا نشین	نقد حاجت از جان برد	بگرد از پیش جهان	داد و از دانا نشین
در جهان خاک بود	سفره خفاش تاب بود	از عایش خود که دانا نشین	سوی خود پیش فاخته نشین
قد حاجت در دانا نشین	رفتن در عالم بود دانا نشین	عالم هم بود که دانا نشین	مانده از خود دانا نشین
ای حیوان بود در دانا نشین	نقد دانا نشین در دانا نشین	و دانا نشین	دانا نشین
کیش او بی دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
کس سفره دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
چاه مادر تاب آفتاب	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
کس در دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
کر که دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
چرخ دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
گر کسی همان رسد که نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
بر آن نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
تور بدو میان نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
نیت چرخه دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
بجو پیش گویند دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
تخلوه سال اندامی بود	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
از خدا نبوی او دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین
حرف در دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین	دانا نشین

نور
سفر

از راه این خطان داد
بفرستادن بکتابخانه

ج. دوا دار و دعو علم

[illegible]

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی

مجلس

نقطه مروری
 حکیم بنی
 که در این کتاب
 چون خداوند
 کس که اندک را

بروختن آن موقوف روان کردن چنانچه کفت خرم جان چون زان آهام لعل و این بروختن آن موقوف که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را	تسلیم کردن مردود در این کتاب معیت و آن اعتراض را بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را	خداوند است که کوتای سادت تا نماند قتل بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را
کوتای سادت تا نماند قتل بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را	کوتای سادت تا نماند قتل بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را	کوتای سادت تا نماند قتل بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را

تسلیم کردن مردود در این کتاب معیت و آن اعتراض را بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را	تسلیم کردن مردود در این کتاب معیت و آن اعتراض را بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را	تسلیم کردن مردود در این کتاب معیت و آن اعتراض را بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را
تسلیم کردن مردود در این کتاب معیت و آن اعتراض را بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را	تسلیم کردن مردود در این کتاب معیت و آن اعتراض را بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را	تسلیم کردن مردود در این کتاب معیت و آن اعتراض را بر سر این کتاب کفت اذا جاء الغنى که در این کتاب چون خداوند کس که اندک را

نقطه مروری
 حکیم بنی
 که در این کتاب
 چون خداوند
 کس که اندک را

نقطه مروری
 حکیم بنی
 که در این کتاب
 چون خداوند
 کس که اندک را

نقطه مروری
 حکیم بنی
 که در این کتاب
 چون خداوند
 کس که اندک را

نقطه مروری
 حکیم بنی
 که در این کتاب
 چون خداوند
 کس که اندک را

نقطه مروری
 حکیم بنی
 که در این کتاب
 چون خداوند
 کس که اندک را

شبه

کرم بودی حیات شمرستی چشم احمد را بگریزی زو نستی با بر یا سبستی گفت آوه بی مانه چون فلان حالو گفت حق دادا گفت چو شاه کرم میدان گفت کی لایق سودا کنم تو گوی می گشت و گوشت	سوی برادر بر باکی بود او یک صدق صدق بود راج بر داشت بی لایق در با هم در عادت چون تا بود نرم بهیچکی درشت بچو بی لایق الکت شود با کرم با لایق سودا کنم داغ نامارجم از دین شک	منشی متین چون گشت گشت من خردا برادر چون چو خیزد که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند	چون نظرشان گشتند بی با بر سوی او من چون کرم من که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند	در میان این که گشتند گشت من خردا برادر چون چو خیزد که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند	چون نظرشان گشتند بی با بر سوی او من چون کرم من که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند
--	---	---	--	--	--

در روز و شب
چو خیزد که گشتند ارمی
گشت ایشی که گشتند ارمی
روز و شب چو خیزد ارمی
کار در لایق و سبستی
تا شمر و شمر گشتند
زده قاضی انصاف گشتند



بر سر طوق و منشی کرم من که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند	چون نظرشان گشتند بی با بر سوی او من چون کرم من که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند	چون نظرشان گشتند بی با بر سوی او من چون کرم من که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند	چون نظرشان گشتند بی با بر سوی او من چون کرم من که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند	چون نظرشان گشتند بی با بر سوی او من چون کرم من که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند	چون نظرشان گشتند بی با بر سوی او من چون کرم من که گشتند ارمی گشت ایشی که گشتند ارمی روز و شب چو خیزد ارمی کار در لایق و سبستی تا شمر و شمر گشتند زده قاضی انصاف گشتند
--	--	--	--	--	--

چون نظرشان گشتند
بی با بر سوی او من چون
کرم من که گشتند ارمی
گشت ایشی که گشتند ارمی
روز و شب چو خیزد ارمی
کار در لایق و سبستی
تا شمر و شمر گشتند
زده قاضی انصاف گشتند

چون نظرشان گشتند
بی با بر سوی او من چون
کرم من که گشتند ارمی
گشت ایشی که گشتند ارمی
روز و شب چو خیزد ارمی
کار در لایق و سبستی
تا شمر و شمر گشتند
زده قاضی انصاف گشتند

چون نظرشان گشتند
بی با بر سوی او من چون
کرم من که گشتند ارمی
گشت ایشی که گشتند ارمی
روز و شب چو خیزد ارمی
کار در لایق و سبستی
تا شمر و شمر گشتند
زده قاضی انصاف گشتند

三

[illegible]

در ابرار و ائمه الحلالین
و لدیه خندان
عسم الحیات ارام

مجلسیہ دارالافتاء
مدرسہ عالیہ دارالافتاء

افسانہ الحقیقہ فی ترجمہ
 دوم ذکر حسن اہلک
 علم چون بدولت نہاید
 علم کان بود زہول و اسل
 بن کش برہو انبار علم
 از او باکی ری بی جام
 دینہ دلال بی دلک
 اسوخانی و روسہار کو
 بچو کن از استی بی کش
 جہی اندول علوم نبیسا
 مر مر از ان نور جہان
 سہر سہیلک و بامان
 بینان کنند ساسش تر
 گفت سلطان اسحاق علم
 چینیان کنند کجی نہ ما
 چینیان صد گلشن شہار
 رویان کنند بی لونی نہ
 از دودہ گل بی دلی نہ
 چینیان چون ذوق نام نہ
 سہلوان از کسوی روم
 ہر کجی دید اینجا نہ بود
 یک متیل کردہ اعدان
 صورت بصرت چہ

آثار کا شمس فی ترجمہ
 مجموعہ دان ربک کردہ
 علم چون برتن زہوار
 آن بنادہ جو کجی سطلہ
 نام چنی درون انبار علم
 ای زوقی نہ نہ نام
 تہا نہ جادہ بود ذوق
 مدالان مدان در کش
 در ریاضت سید بی کش
 بی کش بی سعید و است
 کون انبار نامی سہم
 روز و چینیان است کون
قصہ می گردن رویان و چینیان در علم کا شمس
دوم سہر سہیل
 اہل میں دوم چون حکم
 بودہ ذوق نامہ جل در بر
 ہر کجی از فرست ہما
 در زہر بستہ مصیل نہ
 ہر کجی انداز بر کسوی نہ
 شد در انداز کجی شہار
 گلکان تصویران کردہ
 رویان آن صف خانہ
 آن صفی است و صفت
 گر با صورت کجی در

ایک سار جہاں را نہاید
 علمای اہل فن مجال
 یار نہد علم کان بودہ
 بار کسہ نہ کشند
 سہلوان افتد از دودہ
 دان چینیان است و اسل
 یار کش نام کل سیدہ
 یک کن خود از خود دین
 نام چینیان است و اسل
 گوید دوم کہ ہر سہم
 علم از سہر سہیل
 نقش گو از رویان
 رویان کنند نہ از کفر
 رویان در علم از سہر سہیل
 زبان بی چینی سہر سہیل
 چینیان را را نہد بود
 ہر کجی در سادہ و صول
 آن زہر روانہ و کون
 ہی رود است و علم
 زہرین صفی شدہ دار
 بی نہر کجی در کجی
 صورت بی نہر سہیل
 بی نہر سہیل

بیتا کنیز خوسرئیم
روین کنیز ارطغرئیم

[illegible]

بر تخت بل عیسیٰ بن ابی نقی

اشاره باینکه فیض حق و نور حق

منه فی این کتاب مذکور است

که احوال منی همی باشی است

کلیت که دای بر خور زار	از زویر برین بختی شاد	که جویش کنی از خلی ای	سپس جرات خودی کنی
ایست خیم خوشی زمان ندان	ایست خیم خود زور و زور	خود کند در خور و زور	در آنکه سورت خود شود
کویش در دل یک بخت	که خیم کرد چون ای	در تو غفلت میخورد و بخت	چون مکن با ما در سیم و دانه
زین در آتش خانه است	فایده ده از بخت	درین آن رست بخت	تا محبت درین از او
تا محبت چون زاید و	این زمان تن بود و صد	ایشان افاد در شهر با بیدم عمر صلی الله علیه و آله	
آتش افاد در حیدر	موجوب جنگ میخورد و	از خدا و خدا و خدا	تا زاده بر مرغ و
نیم شهر از شعله است	آب می رسید از آن	سکای آب و سر کینه	بر سر آن گمان
آتش از سینه زانو	بر سید و راه و از	خلق آمد بخت	کاشن می میخورد
کشت آن آتش بخت	شعله از آتش غل	آب بر کشت	بخت که در آن
خلق گفتش که در	سختی داخل فوت بود	گفت آن در	دست از مهر و
بر خست و در بخت	نه از برای	مال بخت و بر	سختی و در
اقلین را از آن	مشتن حق بود	بر کسی بر تو	کافه پسند
از علی است و خلص	هدیه اخلاق خیر در روی امیر المومنین علی		
در روز ابر بخت	بسم الله الرحمن الرحیم و اخلاق خیر در شهر از دست		
او خدا و اخلاق	افتم بهی و	آن خدا و بر	بجهت از دست
در زمان اخلاق	کرد او خدا و	کشت بر آن	در نمودن
کشت برین	از هر آنکه	آن جود و	تا شدی
آن جود و	تا جان بر	آن جود و	در دل و جان
در دست ابرو	که از آن	در بخت	در دست و
ابرو بخت	که از آن	در بخت	در دست و
تا جان سال	که از آن	در بخت	در دست و
است که از آن	که از آن	در بخت	در دست و

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

کلیت که دای بر خور زار	از زویر برین بختی شاد	که جویش کنی از خلی ای	سپس جرات خودی کنی
ایست خیم خوشی زمان ندان	ایست خیم خود زور و زور	خود کند در خور و زور	در آنکه سورت خود شود
کویش در دل یک بخت	که خیم کرد چون ای	در تو غفلت میخورد و بخت	چون مکن با ما در سیم و دانه
زین در آتش خانه است	فایده ده از بخت	درین آن رست بخت	تا محبت درین از او
تا محبت چون زاید و	این زمان تن بود و صد	ایشان افاد در شهر با بیدم عمر صلی الله علیه و آله	
آتش افاد در حیدر	موجوب جنگ میخورد و	از خدا و خدا و خدا	تا زاده بر مرغ و
نیم شهر از شعله است	آب می رسید از آن	سکای آب و سر کینه	بر سر آن گمان
آتش از سینه زانو	بر سید و راه و از	خلق آمد بخت	کاشن می میخورد
کشت آن آتش بخت	شعله از آتش غل	آب بر کشت	بخت که در آن
خلق گفتش که در	سختی داخل فوت بود	گفت آن در	دست از مهر و
بر خست و در بخت	نه از برای	مال بخت و بر	سختی و در
اقلین را از آن	مشتن حق بود	بر کسی بر تو	کافه پسند
از علی است و خلص	هدیه اخلاق خیر در روی امیر المومنین علی		
در روز ابر بخت	بسم الله الرحمن الرحیم و اخلاق خیر در شهر از دست		
او خدا و اخلاق	افتم بهی و	آن خدا و بر	بجهت از دست
در زمان اخلاق	کرد او خدا و	کشت بر آن	در نمودن
کشت برین	از هر آنکه	آن جود و	تا شدی
آن جود و	تا جان بر	آن جود و	در دل و جان
در دست ابرو	که از آن	در بخت	در دست و
ابرو بخت	که از آن	در بخت	در دست و
تا جان سال	که از آن	در بخت	در دست و
است که از آن	که از آن	در بخت	در دست و

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

اینکه از شهر از دست

بازگویی باز شکسته شد	ابا به پیش کوهی بایست	است و دردی که دهد زار	بازگویی بایسته باز است
در محل تفریق رفت و برگشت	جواب گفت ای دلجو من	عده ای که کسب کند	از دوا دوست دلگشاست
گفت من رخ از لای من	ششتر از دست جویده است	در آن حالت	بند و جگر نه عاود ششم
بشستم ششم بشرد	نعل من بدین من باشد	باز شست از دست و در	من جویم و آن زنده
رفت خود از من به بدست	خیز من را من هم از ششم	سایه ام که خدا ام	عاجیم من ششم اورا
من جویم که ششمی	زنده که در آن کشته	حق نوشد که بر من	باز دایه من بدست
که نیم که ششمی	که را که در بایست	اگر از دوی رود	ز آنکه دایه من خود
بانشم دایه شست	بر دایه که بود	که من ششمی	در شوم چون که
خیز دایه شست	بش ششمی	خشم بر شام	خشم را من ششم
من علم که ششمی	خشم من ششمی	غرق در دایه	رو ششم که ششم
غرق در دایه ششمی	من را دایه	تا حجت دایه	تا که انقض شد
تا که انقض شد	تا که انقض شد	تا که انقض شد	تا که انقض شد

در دست در و لب

بکعبه

بازگویی باز شکسته شد

در دست در و لب

بکعبه

بازگویی باز شکسته شد

در دست در و لب

بازگویی باز شکسته شد	ابا به پیش کوهی بایست	است و دردی که دهد زار	بازگویی بایسته باز است
در محل تفریق رفت و برگشت	جواب گفت ای دلجو من	عده ای که کسب کند	از دوا دوست دلگشاست
گفت من رخ از لای من	ششتر از دست جویده است	در آن حالت	بند و جگر نه عاود ششم
بشستم ششم بشرد	نعل من بدین من باشد	باز شست از دست و در	من جویم و آن زنده
رفت خود از من به بدست	خیز من را من هم از ششم	سایه ام که خدا ام	عاجیم من ششم اورا
من جویم که ششمی	زنده که در آن کشته	حق نوشد که بر من	باز دایه من بدست
که نیم که ششمی	که را که در بایست	اگر از دوی رود	ز آنکه دایه من خود
بانشم دایه شست	بر دایه که بود	که من ششمی	در شوم چون که
خیز دایه شست	بش ششمی	خشم بر شام	خشم را من ششم
من علم که ششمی	خشم من ششمی	غرق در دایه	رو ششم که ششم
غرق در دایه ششمی	من را دایه	تا حجت دایه	تا که انقض شد
تا که انقض شد	تا که انقض شد	تا که انقض شد	تا که انقض شد

در دست در و لب

بکعبه

بازگویی باز شکسته شد

در دست در و لب

بکعبه

بازگویی باز شکسته شد

در دست در و لب

بسین و دانند و دن نقصان
 علق حیوان چون بریده بیدل
 علق انسان دست و اندام
 شربت حق باشد و انوار
 نیکبخت باشد علق جان
 یکبار را که در گردان
 در شکست بنوع و برتر
 هر چه را از وقت مکتور
 هر کس که راند اندر
 صد هزاران بر برادر
 بر سیر حکم حق زنده
 بر سیر زنده حق زوی
 خنده ز در کار علق جان
 که در این خدایین
 احسن استخ اندیش
 و اهرق سواد الی اعظم
 بی نهایت فی ربیع
 ایان الی کسی چون
 تا به جوش کور شد
 مرتان بر صدای کران
 و در توکان و بحر کو
 سیستان را موجد هستی
 باز و دینا که صبیح
 بسین و دانند و دن نقصان
 علق حیوان چون بریده بیدل
 علق انسان دست و اندام
 شربت حق باشد و انوار
 نیکبخت باشد علق جان
 یکبار را که در گردان
 در شکست بنوع و برتر
 هر چه را از وقت مکتور
 هر کس که راند اندر
 صد هزاران بر برادر
 بر سیر حکم حق زنده
 بر سیر زنده حق زوی
 خنده ز در کار علق جان
 که در این خدایین
 احسن استخ اندیش
 و اهرق سواد الی اعظم
 بی نهایت فی ربیع
 ایان الی کسی چون
 تا به جوش کور شد
 مرتان بر صدای کران
 و در توکان و بحر کو
 سیستان را موجد هستی
 باز و دینا که صبیح

[illegible]

مجموعه اسنادی که در مجلس

دریاض جان خیال خود به

[illegible][illegible]

جنگ یوم بدر
۱۲ رجب ۱۲

١٥٦

[illegible]

باز در تصویر پیشان بپند
 جبینش نازنیات زدم
 خایست ز ناز خیال
 هکمی بپوشد آهستی او
 در خیال کوهری بماند جو
 بنیم ز انگشت سحر ادا کو
حال بنداشتن آن شخص خیالی را در عهد عمره در قیاس
 بر بسکه ای در دهان بخر
 گفت این ز خیالی نرود
 اکنون ز برنگر سوی حال
 سری تو آنگاه شد سری حال
 چنین چرا خواست ز شد چون
 تمام زانو را تود و کاس
 خاک بر دلاری ایستاد
 را که آن خادان عدولست
 باجم نبردت در لیلین
 زینم بازی چشمم خور
 جبت آنکس مرده با
زاد جان باکو بگره ماری را در اندام کمری دیگر
 ز زوی آنز خفت منم در
 گفت از آن مارین برد
 من زبان بنداشتم آنم در
التماس کردن همراه عیسی علیه السلام که زنده
 کردنی استخوان از عیسی علیه السلام
 که جان داده تو زنده بکنی
 لایق آن من گشت دوست
 که این خدایان در آن

[illegible][illegible][illegible]

تلمیسی ۲

در بیان این شکر و قند
بسیار از حقیقت

و ان دعا که نموده است که نمود
بهر دطره و ان به بود
مهر نه اندک کار مدتی خوشی بود
در که همی آن بدو تا در درگاه
با هم می گفت عمره ای بی
آنکه آنها دیدن که در راه

الدرر

چاپد زباز ایاکر

○, 66.

فتمی الواح
اذا جانا فقص
در دوره دروا
بود در دربار

[illegible][illegible]

نوروز روح جوانی بود	فغنص اندر روح انسانی	خون خوشش غنیمت نوره	غصن هرگز نگرید و در
کیزمان کند راه هر چه غلال	تا کجایم دست غالی غلال	در جان ناید جمال غلال	هر دو عالم عدت غلال
نوکش از افغان خوشترم	نطق بخاکم کنگنه شتم	همجوری اندرین خون غم	تا فزون از پیشش غم
چون کزین پاک در پشته راه	سیه شدن تو بر معنی حکایت بسبب میل		کفری کن تک بدره آک
لیک زاده اندر سنگ نهد	سینه بستنی ظاهر صورت بجایست		تا کجایم آن زخم نیست
بگوشت پیش را در دهی کند	چون که در دهن خردی کند	این زبان مشو جان کند	سینه دارفت دل جان کند
فاطرس صدوی صوفی	اندان سودا در دهن فاطرس	لازم کید از دهن ز فاطرس	سوی آن اندر دهن فاطرس
صوفی آن صورت بنده ای	چو طغان تا کی از جور تو	جس با جور دور پشته ای	که تو در دهن دور پشته ای
در تو اندر دهنی اگر ارم	کند در دهن تو از دست	پشته ای کون صورت است	لیک بین او که جان کند
حلقه انصوفین مستند	کمان بردن کار و دانی کجیمه صوفی رو کجاست		چون که در دهن دور پشته ای
خوان بارور در غنیمت	از بیم بار آور دانی	گفت خامه را که در دهن دور	راست کن بن بیمه کجاست
گفت لاجالی این گفت	از دین این کار با گشت	گفت تر کن این خوش گشت	کمان خربست اندام گشت
گشت پادشاه از دهن	داری بنی بر پشته	گشت لاجالی بن کجاست	از دهن کون دانی بن پشته
گشت لاجالی آواز کرد	چون تو خامه را در دهن	حمله را می نماند از پشته	صفت معانی در خوش گشت
گشت آتش در دهن	گفت لاجالی تو نام گشت	گشت اندر جو کون کمان	گشت لاجالی بن کجاست
گشت چرخ بر دهن	دور و در زیر دهن	گشت لاجالی در دهن	بار رسول علی کون کجاست
گشت بستان شاد گشت	گفت لاجالی بد پشته	خامه را گشت بد پشته	گشت خامه را کون کجاست
رفت از راه کون گشت	خواب خرو کون جان صوفی	رفت خامه را جان کجاست	کون دانه از دهن کجاست
صوفی از دهن کون گشت	خواب بد بد چشم زار	کون خرس در دهن کجاست	پادشاه پشته را کجاست
گشت لاجالی خرس گشت	ای عجب خامه را گشت	باز بد بد کون گشت	کون کجاست می خامه را کجاست
کون کون می خامه را کجاست	خامه را کون کجاست	گشت خامه را کجاست	رفت از دهن کجاست
باز بگفت ای عجب کجاست	لیک کجاست در دهن کجاست	باز بگشت آدم با لطف کجاست	کون کجاست می خامه را کجاست
هر دو دست بسبب بستان	در دهن کجاست		

در مورد جزو الفتح
و الوارثه الوان
على حد الواسه فالتوا
معه عاقل خسته

ان کن لفوآم
الضرورة - مسیح المخطوط
در المهنوعات

اس زمیں میں

آنکه بکشد از عالمه و دست
و این که از سیدش از احسان
آن که او را نه کرد از در
و این که او را نه کرد از در

دق
کوفتہ

21

[illegible]

ز

[illegible]

کتاب توحید و محمد صلی الله علیه و آله
اکرم الله روحه و علو شأنه

ز انکه صوفی را علی در پیش زلفا
ماند در حشر آن و سینه کارش تباہ

ان انہ عذر ہستم

تجدید دین و اصلاح اخلاق
در بیان و تدوین و تفسیر
المودت علی القوام

عقد کور از ادواکنی از
از راه سوره دارا فتنه

دوسری

کول
نکوان

مدرسه

از یاد من غافل
از یاد من غافل
از یاد من غافل
از یاد من غافل

محمود آغا
باشا القسطنطينية
الاعلى
الاعلى

٧٦

[illegible]

نہی آید اور اچھا ہو۔ ہر ملک شیعہ فاضل و مزارع اور

من خشم خست خسته در دهان تو
با دینش تشنه در دهان تو
خون خاشاکه های او با تو
کجاست شورش برای او
ای کس که صورتش در دهان تو
تاب و زخمش در دهان تو
این قطعه ای که گفتی و چون
مجموعه جان و ادای تو
بش جان و جان حاکم گفت
تا قیامت که کجاست بشیر
چون که مفسر من است
بر لب جو بود و جادو شد
دانش از آب گشت و دوار شد
چون خطاب بر شیرین لبند
است نیز جانک من است
فاغیه اول سماع پاک است
یا جو پاک رحمدلیم با
چون دم در من بود و گشت
یا جو بی و سرفه گفت
که گنجی گفت و دوار شد
سجده که گذشت نشسته
سجده خوان کرد و کرد
هر که حاضر بود و کعبه است

出

نیست غیبت از دل کلا
 مینویس چون حسن نامه
 ماکه معین نشانه
 تا که نوبه شمار اسکن
 از آن جان باین پس
 شد ای اندر کرده و در
 جان کل جان جورا که
 آن سنی تا که رنگ و
 بر جان زاید جان دگر
 این سخن خود بخی نیست
 مستی که گشایند
 در آینه روز و ریحی

تا که از آن عارفی در
 از صفای یکسان سخن
 نشانه است ایام و فایده
 با که چون یک لعل
 با جوهر در پیش این
 با جوهری خود بر
 فایده دیگر که خوشی
 پس دیوار تر نشود
 تا که این دیوار عالم
 بر سر دیوار هر گشته
 از یکسان برقی

آب جبین خاک اندر آید
 بای و اندر برای او فنا
 است برکشش غباری
 نقل بر شید بپای عقل
 روح از جان باین مانند
 عقل چون شمع درون
 جان از او گدازد
 آن بجای که رفت بر
 او چشمه روانه در
 رخسار دام دم شیر
 لیک سرهای توان
 بر سر و آفرشته اند
 با یک سر بر شش
 گشت خفا از رخسار
 من این صفت را در
 مرده و زنده که
 با جوهر یکس پیغام
 که انعامی در خفا
 بر کرم سوسا معین
 فضل او در مان
 مانع این سر فرود
 ز دور بر یکدخت
 شد و چکه نرفا

راجہ درانی و ملک درانی
نور علی سادات درجانی
بید

کند آمد دست یاب و بر
وز حق لبیک جهان بر خور

۷
استغفر الله
عفو عن غيب

7

[illegible]

一

ای ملک آفرید که او بایم	مستمرد که در گذار و او دم	اندازان بایم کش قدرت	صحت در روز و در وقت
و آن جوانی همچو عیون	میرساند پای درین پای	جسمی ای شکوشت قوت	سینه میگردد درین میان
خاندان سوزش شش	مستقل امکان در غلبه	بیش از آن که هر می رسد	کردنت بند و بکل من بس
حاکم شود که در و در آن	هرگز از شور و هیات من	ایست در و او یک است	آورد خورشید و دیگران
ابر این حق پر دم نرسد	چشمه دلم آید که نرسد	از شش روح بخت سودا	رفته خلق و طبع و دعا گدا
رازد بکلاه کفش ده دانه	کار که در میان گل نرسد	چنانچه خوی در شکم	قوت بر کند آن که نرسد
همان شخص در شش	نموده و ای آن مردد	را که کشتند با بر سر راه	در میان دشت و افراز
ره که در شش جان کشته	بای خلق از درون شش	عاشق با خلق در دشت	بای در شش و شش
هردی آن خادین اوست	گفت ای کجاست در شش	حق زدا و زدا و دوا	شده در شش خاد و حکم
چون بدکار که در شش	بیش از کار که در شش	گفت ای بایم که در شش	گفت عقل تا تا علی
کشت روزی که شش	که بر روزی که ایست	آن در شش و شش	وین کشته و بر شش
نویسکی که زدا و این	خادین در هر روز و در شش	خادین در هر روز و در شش	خادین در هر روز و در شش
خادین در هر روز و در شش	روز پیش روز و در شش	خادین در هر روز و در شش	خادین در هر روز و در شش
ادغامه شود و بر سر	صحن اری کشت و شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
بارها از خوی خوشه	و شش کن با نرسد	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
خلق با یاری زده خود	و شش کن با نرسد	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
یا بکین وصل کن آن خاد	کشتن شش بر شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
تو شال دور خوی دوست	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
که بر شش که در شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
خاندان در باند روز و در شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
چشمه آن آب حیات	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
زادش از آن که در شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
عشق که در شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش
آب در او در شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش	که خسته کشت و شش

[illegible]

در از فقه و اخلاق
سین عجبی

اشارة كبريت
الاولى الى الله عز وجل
او الى الله عز وجل
كان قد كلفه الله عز وجل

مستند

مفت
مفتی ابن کثیر
مفتی ابن کثیر
مفتی ابن کثیر
مفتی ابن کثیر

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

که خوش مهر و کامرین
گاه عشق سبزه کامرین

که گوی و دجای کرده	از حالت زهر بای خورده	باد آرد چه در عین است	چون ز کمرش می نشسته
کنت با دم زبنت الای	دار با من با دم آرد کنت	از حوضه ز کیش مصطفی	چون خط او را در آن
صفت بنور روشن کرده	چشم خط او روشن کن	تاقت در آن از آن لعل	ز زشتی که رفت حق
کنت لایک با دم آرد	آن دعا که گشته امین	چون گرفتار گشته ام	ز دوست اندیشش
از تو نمیدید و دمی	چو باز از اعدا بسپار	مصطفی بکشیم چهاره	بند کس بود و فعل کس
نه مقام صبر و نه راه	نه امید تو نه جای سیر	من چو با تو در و در	اگر بیکدم کوی جان
از خط باروت و باروت	حاج با علی با کبر و زنجیر	تا طلب است ای کشته	گر زنده و جان رسوخ
یک گردنده کای خوش	سل تر باشد زشتی	صد بار و دهنش کن	مسئله شد ز دنیا
ای جنگ لایک حای کس	بر بدن رجوی و دوا	تو ز آن جانی و آرد	بر خوار و بر خوار
من میگفتم که یار است	مهرین عالم بان برکت	آه از آن عالم زان	در چنین درخواست
آهین ز کوی پسند	جان من از کوی آرد	بازده ام از کوی آرد	چو گشته نویسن
گر ندیدم کون من دوی	اگر بستی مبارک	بشدم از دست بر کبار	کردم شانه از خود
کنت می ای این دعا	برکت تو خوش از زنجیر	تو حیات داری ی	گفته بر تو کوی
کنت تو بر کدم ای سلطان	از سر جلدی غلام	این جهان بخت تو	از کنت در تیر و تیر
سالنامه بر دم در	عجیان ز شوال اول	تو بر سبلی ای بود	اگر از کرام اول بود
کرلی برستی ز ما	تیر در راه کران	در کل بر آرد	کی رسیدی خوان
کس که شمشیر چو شمشیر	در با من او جان	این کای خوان	از زین شل
چون دود شد بر شمشیر	که خصم است کای	خوش آتش من	علم آرد و بکند
کی بود کس که ز خشم	نست این باور لطیف	بج حاضر زشت	نام موسی بر دم
در ز موسی کی در آرد	بش تو با دم	عهد بکند حد	عهد تو چون کفایت
عهد با که و بر مای	عهد تو که ده زده	حق آن قوت	رحمی کن ای
خوشی با بودم و خوشی	افتخار کن ای شمشیر	تا نصیبی	کرده بستی ای
بجی تو در حال و در حال	در گزین بدم	تا بختی	بر گزینی

نسخه خطی
ایچمی و سورا

این که از قطع بکند	مهر بود و کوی در آرد	البته البتة ای	که گشت و کوی
بهر زمانه کشت	که گشت و کوی	چون نمودی قدرت	ای نهاده
این دعا که زشت	تو دعا کس	ایمان که دم	رجعتی
دیو که بود و کوی	بر چنین طبعی	در حقیقت	لغت
باز می دید و دمی	بر سون خانه	هم زمان جان	خود کوی
اگر ز کشت	با موسی کشت	چشم بود	تاز جان
لغت این باشد	عاصه و خود	تا ندان که	عاقبت
چو ز کشت	ماست روی	زاکه که	ملک
در دوزخ ز کشت	دندار از	تا کوی	فصل
این لغت	این نصیحت	تا کوی	در دوزخ
اگر آوی و باشد	زاکه که	آن نا	آن نا
آن نا	آن نا	آن نا	آن نا
سر برین کشت	سر برین کشت	سر برین کشت	سر برین کشت
بر کوی	بر کوی	بر کوی	بر کوی
چون کبر	چون کبر	چون کبر	چون کبر
دست کبر	دست کبر	دست کبر	دست کبر
دیگر کبر	دیگر کبر	دیگر کبر	دیگر کبر
در کوی	در کوی	در کوی	در کوی
کر ز کشت	کر ز کشت	کر ز کشت	کر ز کشت
هر کوی	هر کوی	هر کوی	هر کوی
تا کال	تا کال	تا کال	تا کال
پیش	پیش	پیش	پیش
است	است	است	است

حسن در صحن
لک سید احمد
از سیدان و مومنان
از زانان
سور احمد
مطالع
علیه

الحمد لله

٤٩
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

و قد اردد محمد بن قنطاع الطائفي
اربعه و ثمانين خصل من مشفق

[illegible]

گفت بجز کرمی ز موده است	قصه من از خلق اهل است	آزیم تا زمین سودی کند	تا ز مندم دست گوید
ز برای که تا سودی کنم	در زمین قبی بر کنم	خنده از وی که خوشی آید	چشم از وی خوشی آید
کرمان روی من نوازی	هر کسی شغلش در سب	سی سبب از کرم کان	ز آنکه حادث عادی را
لطف سابق را نفا ده کنم	هر چه آن حادث دوباره	هر که بعد از آمد کرم بود	آن جسد از من خیزد آید
هر چه از دستهای خیزد بین	که شود با دست غیر من	مست نزد دست غیر من	بجو شرط خط کین در
چونکه بطنش جریان یزد	گفت باری که جدا از من	این یکی بازی که در من	خویش را در اطلال ختم
در بزم می چشم نهاده	تا او کم باشد و به دست	چون زنده خویش را بای	چس کشش چه آید
خویش را که کشش آید	خاصه که چون را در آید	هر که در کشش آید	دست بخت آید

باز سوال کردن معادیه روز پس

گفت او را این که آید	یک نفس تو از من است	صد نه از من از من نه	خفته کوی در خفا
استی از تو بود چاره	گفت از دست تو چاره	گفت از دست تو چاره	است از دست تو چاره
با خدا کنی شیشه بود	من چه بستم پیش تو	تو خدای تو چون پاک	از تو آید سود ای
صد نه از من نه در آن	بر خفته کاشانی آید	در بزم جوی شیشه بود	بخت مرده کین
نورم تو از تو بود	دل کباب شیشه بود	عادی تو با دای و	در کینه در عادی
از تو بود ای سبک بود	در سبک آید تو خفته	مغز تو از تو خفته	ای هزاران خفته
مقل زنون و کی خفته	کو کشت از تو بید	بر لبم از تو نا	بالحکم هم از تو
ای برین شطرنج بود	ماست کرده صد نه	ای ز تو زنی نه	سخته و کینه
بجو کوی تو خفته	تو کوی تو خفته	کرده از تو کوی تو	خوف تو نام لامن

باز جواب گفتن عیسی معادیه

گفت عیسی که آید	من حکم طلب را	استحقاق من و کرم	استحقاق من و کرم
قد بلان کی سید بود	صیری ام نیست	بگو ابراهیم و	شعنا ی خفته
از عیسی می نم از دست	تا بیدار که کوی	هر که از تو خفته	بست از کینه
ترکی و در استخوان	تا کین استخوان	هر که از تو خفته	بست از کینه

طیلسی از آن است
باز سوال کردن معادیه

عیسی از آن است
باز جواب گفتن عیسی

فرود آمدن من شد با خدا	زاد این مرد جهان	ترکیه و استخوان	در شش و قوت جان
گفتای من عیسی	در خفا روح خواهد	کر کند او دست	در رود و در جان
کر این در خلقت	یکسانی بود یک	ای طاعت و	در شش و قوت
بک را چون بود	در عین خلق	خویش را	خوب با دست
سخت بند و آید	کین سبب روی	او را	تا کین
گفت ای که	جرم آنرا	من که	این از
هر که	ترتیب	هر که	ی بزم
خفت که	هر چه	بنا	بسی
خفت که	تو چرا	بنا	کاشکی
عذاب	از داب	تو	با دست

باز سوال کردن معادیه از عیسی

گفت ای که	هر که	ره زنی	در عیسی
گفت ای که	تو	مشری	در عیسی
گفت ای که	ای خدا	کر	در عیسی
گفت ای که	این	من	گفت
گفت ای که	از	از	چون
گفت ای که	نور	نور	صد نه
گفت ای که	روزی	ای	بر عیسی
گفت ای که	گفت	هر	چون
گفت ای که	خون	سخت	بست
گفت ای که	نور	نور	شب
گفت ای که	ی که	نور	که
گفت ای که	چون	نور	نور

کر از اندر کرم

ای عیسی از آن است

نور عیسی از آن است

در قیاس که بود از علم و فن
در قیاس که بود از علم و فن

۱۱
از بدین معنی مثال آورده شد
تا معانی تو را بیاید آید

ان کی شخص تر باشد	در حق شخصی در کشت	در حق دیگر بود در حق خود	در حق دیگر بود در حق خود
عبد نزاران نام و اولاد	عجب بر منش از دست	هر که جوید نام که داشت	همو تو زیست نام از نخواست
تو به جوی برین نام داشت	تا نامی که نام و دوست	در کده از نام دیگر در دست	تا صفت نه نامی زیست
احقاف خلق از نام داشت	چون معنی رفت از نام داشت	نام زشت هر کس به نام که هر کی نام	
دگر قسم کرده بود آن را			
ان کی در کعبه کعبه	من شب خاتم انگری	حاکم سر را و ادوی	حاکم سر را و ادوی
ان کی روی گشت	تر که خوابم تیار	ان کی تر که بدو گشت	ان کی تر که بدو گشت
مست بر من و دوازده	بر من و دوازده	عجب بر من و دوازده	عجب بر من و دوازده
بس گشتی او کس تر	از روی جهان را	جو کس بر او دل	جو کس بر او دل
یکدم مان میوه و دار	چادرش میوه و دار	گشت بر من و دوازده	گشت بر من و دوازده
بس شاد و خوش	تا زمان من و دوازده	گشت بر من و دوازده	گشت بر من و دوازده
کوی تاریک و دوازده	کوی تاریک و دوازده	کوی تاریک و دوازده	کوی تاریک و دوازده
زاکان کنی از دوازده	طبعش بر دوازده	رو به دوازده	رو به دوازده
بس روی شمع بر دوازده	که بر دوازده	تو به دوازده	تو به دوازده
چون سلمان کس و دوازده	کوزن و دوازده	انسان کس و دوازده	انسان کس و دوازده
نه کوثر تا بر دوازده	کوسفند از دوازده	او با دوازده	او با دوازده
تو جویری به دوازده	چون سلمان کس و دوازده	دوازده و دوازده	دوازده و دوازده
خام و دوازده	نیست از دوازده	هم سلمان کس و دوازده	هم سلمان کس و دوازده
تو کی از دوازده	تا با دوازده	کس و دوازده	کس و دوازده
خام و دوازده	کس و دوازده	مشقان کس و دوازده	مشقان کس و دوازده
سلمان کس و دوازده	دوازده کس و دوازده	بر خاستن محی لغت و عدد و آن را	
افشار بر کات حضرت رسول صلی الله علیه و آله			
کین کی گشت	نموده از دوازده	دوازده کس و دوازده	دوازده کس و دوازده

صورت ظاهر و صفت آن
رومی و اطلالی
صورت و هفت نمودی
معمول و رومی
کم نور دروان و است
جسم تو بفریدند

در این کتاب از انواع و اقسام
کرمها و حشرات و دیگر

استادی خانی از شهر کوه دوی
باشند از نو چندی ماه نوی

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

۵



ایضا، الی حسام الدین
وقت از وقت حق ببرد
سقف کردن کو بچشم نام
مجنون این قفس احوال
چون که مصون باوصات
هر راجی را فاضل
ای دریا و عذای خلق
کوه طور اندر تخیل خلق
لقه بخشی ای که در کس
این کو بخش که احوال
کوش بخشی شد اسرار
عذای که راجع خلق
باز خاک که نه احوال
بریک را بر که احوال
نیت شرح جان سخن
ایرمان در کائنات
بس که کم آنست که خورده
که در اندک کس نیست

فصل

[illegible]

این کلام در کتب معتبره
است و اول آن در کتب معتبره
و در کتب معتبره
و در کتب معتبره

<p>طبع را کس بسوختن عرض اندوز و نکست درخت عوص سوی کسوی خضر شود آن کی با ناز و زاری حقد را بگذارد طالب خضر شود بندگی خضر از شب و روز در آن دامن شش جهان درستان آن بخوار زاده زانکه بر دل زدن ارج جسم از جان میرود چون آفتابی بود که رسته خوش کین در دود نه نشان در شکله</p>	<p>در دین کارگر نشاند عوص اندر عشق و زلفت عرض روان اندر آه سرایان چون که نشانی بچین عاص کتب دی کنت مری جعلی او خضر سیر و سال ده گفت سازت کنت من آن دراز سیر جان بر حسانه آیه بنم در شعله آن جو چشم در شال</p>	<p>نوشته در دلم را طبع را کس و آن عجران و آن در بر سر عین و سکه در آن گوی آساید میوم سالها در آن آن دوقی بابر از دره و خور سیر جان کنت روز چون کس منتش خیره خلق باز</p>
--	--	--

میرزا

محرران این کتاب است و این امر در اول و در آخر
محرران این کتاب است و این امر در اول و در آخر
محرران این کتاب است و این امر در اول و در آخر

[illegible][illegible]

ای روز در روز
فراست و غلبه
غفر بر عیال
و فرمود ای
بر مسکن ای
کند در روز
در یک دهه
المسعود

مفتی

نقد ادیان اعدای حق و ارفاق این
مردان برسان ما را کند خدا را در

۱۰۰

طيف

در بایست

گفت بران که در میان گرمش او را نماند و نه تسخیر و سستی نه از پیش سویان کان مسل بر سواد باز کار خود در شرب از در میان این صبح و شب چون که در دست افکند او را بر جنگ کردن و کسان سوداگر و فرقی گفت با یقین که کبر بما او آن شخص را هیچ در بود از آن صفت کنند و در او باقی بود بسی خود گشت تنان اسبان خواهر عطف بسیان در وقت بخت کای خورشید و جده این گفت آن کو خورشید با یک روز است و شش روز رویشم گشت آن ملک چون غلام او بر دانا نگر و میگردد و دانا روز و یکباران میگردد	گفت در این میان و نه کافیا را که نه در وقت بما کار می کرد و او را راه کاران خود کان از پیش هم زانوش زهر شد و در ز احیای طاعت و عطا این که تا بر اینست از کف در کس عیان و نه اندک آن طالب تعلیم مستحق بود که کمال است و در شرف بر گفت ملک که یقین می توانی خود در سن که خدا بر هر صفت روز و از اسیر خود پیش ملک شد و خوش خالی و کانی و نه که خطا شد و با بر سکازا نشان کای که در زبان بر سک خواهنده رستم از جمله چون شدن خورشید و جواب و ادان	افشا را که هاست در نه میگردد و نه چون که سبب خود ز انکه که نشاند و نه ز انکه سوسن خود اهل السلام خدا جمله رندان خود مقدت سر بر باز عیسی را و نه و جواب و ادان مستحق بود که کمال است و در شرف بر گفت ملک که یقین می توانی خود در سن که خدا بر هر صفت روز و از اسیر خود پیش ملک شد و خوش خالی و کانی و نه که خطا شد و با بر سکازا نشان کای که در زبان بر سک خواهنده رستم از جمله چون شدن خورشید و جواب و ادان	چون که در وقت بما کار می کرد و او را راه کاران خود کان از پیش هم زانوش زهر شد و در ز احیای طاعت و عطا این که تا بر اینست از کف در کس عیان و نه اندک آن طالب تعلیم مستحق بود که کمال است و در شرف بر گفت ملک که یقین می توانی خود در سن که خدا بر هر صفت روز و از اسیر خود پیش ملک شد و خوش خالی و کانی و نه که خطا شد و با بر سکازا نشان کای که در زبان بر سک خواهنده رستم از جمله چون شدن خورشید و جواب و ادان
--	---	---	---

چون که در وقت بما کار می کرد و او را راه کاران خود کان از پیش هم زانوش زهر شد و در ز احیای طاعت و عطا این که تا بر اینست از کف در کس عیان و نه اندک آن طالب تعلیم مستحق بود که کمال است و در شرف بر گفت ملک که یقین می توانی خود در سن که خدا بر هر صفت روز و از اسیر خود پیش ملک شد و خوش خالی و کانی و نه که خطا شد و با بر سکازا نشان کای که در زبان بر سک خواهنده رستم از جمله چون شدن خورشید و جواب و ادان	گفت در این میان و نه کافیا را که نه در وقت بما کار می کرد و او را راه کاران خود کان از پیش هم زانوش زهر شد و در ز احیای طاعت و عطا این که تا بر اینست از کف در کس عیان و نه اندک آن طالب تعلیم مستحق بود که کمال است و در شرف بر گفت ملک که یقین می توانی خود در سن که خدا بر هر صفت روز و از اسیر خود پیش ملک شد و خوش خالی و کانی و نه که خطا شد و با بر سکازا نشان کای که در زبان بر سک خواهنده رستم از جمله چون شدن خورشید و جواب و ادان	افشا را که هاست در نه میگردد و نه چون که سبب خود ز انکه که نشاند و نه ز انکه سوسن خود اهل السلام خدا جمله رندان خود مقدت سر بر باز عیسی را و نه و جواب و ادان مستحق بود که کمال است و در شرف بر گفت ملک که یقین می توانی خود در سن که خدا بر هر صفت روز و از اسیر خود پیش ملک شد و خوش خالی و کانی و نه که خطا شد و با بر سکازا نشان کای که در زبان بر سک خواهنده رستم از جمله چون شدن خورشید و جواب و ادان	چون که در وقت بما کار می کرد و او را راه کاران خود کان از پیش هم زانوش زهر شد و در ز احیای طاعت و عطا این که تا بر اینست از کف در کس عیان و نه اندک آن طالب تعلیم مستحق بود که کمال است و در شرف بر گفت ملک که یقین می توانی خود در سن که خدا بر هر صفت روز و از اسیر خود پیش ملک شد و خوش خالی و کانی و نه که خطا شد و با بر سکازا نشان کای که در زبان بر سک خواهنده رستم از جمله چون شدن خورشید و جواب و ادان
---	---	---	---

چون که در وقت
بما کار می کرد و او را راه
کاران خود کان از پیش
هم زانوش زهر شد و در
ز احیای طاعت و عطا
این که تا بر اینست
از کف در کس عیان
و نه اندک آن طالب تعلیم
مستحق بود که کمال
است و در شرف بر
گفت ملک که یقین
می توانی خود در سن
که خدا بر هر صفت
روز و از اسیر خود
پیش ملک شد و خوش
خالی و کانی و نه
که خطا شد و با
بر سکازا نشان
کای که در زبان
بر سک خواهنده
رستم از جمله
چون شدن خورشید
و جواب و ادان

تین
گفت با ملک

مهر
و در
و در
و در

بر
مات

جسم شکسته فرغ نکند که در کرب و غم و غم نکند باز گشتن گشت برینهای تو هر که در دوا در ترا از دور غواب توان بخش برین غواب می خند ای خواجه	خنده او که بر فراش چنگ زان شش شکسته چنگ در پیمان زراخی بر روی گودان صحرای لا ینکست که زانی حانت آواز است در دم در دیر و دیر و دیر	همو که با یک خنده بود تا برین نایکش حرکت آن تراخی بمان گشت او نه اند که تو چون خالی اول را خواب بخت گشت خازن گشت و درون چنگ	گشت ای بخت خسته بود سپس بر سودا زراخی حرکت بر تو خندان آوازه بود از برین در گشت جان در همو آن ای بخت خسته بود گودمان بخت خسته بود	فصل از فراد و روح خنده بود زادگان از کوی که خنده بود نی سی میسر و خنده بود زادگان را بخت خسته بود در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود	نور خندان و روح خنده بود بخت و بخت و بخت در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود	زادگان از کوی که خنده بود نی سی میسر و خنده بود زادگان را بخت خسته بود در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود در این حد است که بخت	نور خندان و روح خنده بود بخت و بخت و بخت در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود
---	--	--	--	--	---	--	---

ادب المرحوم و المستحق و بعضی از بندگان

زادگان از کوی که خنده بود
نی سی میسر و خنده بود
زادگان را بخت خسته بود
در این حد است که بخت
گشتن از خلق خسته بود
در این حد است که بخت

باید که هر چه غفلت و غم و کمالی است

از زمین باشد تا از خاک
فصل باشد در احوال غفلت
موت و از غفلت غفلت
باید که هر چه غفلت و غم و کمالی است

نشیب بعضی از بندگان

بخت جان در غفلت و غم
نور خندان و روح خنده بود
بخت و بخت و بخت
در این حد است که بخت
گشتن از خلق خسته بود
در این حد است که بخت

نور

این همه در حقیقت از دل
که فخر در وجود او را چه بود

جسم شکسته فرغ نکند که در کرب و غم و غم نکند باز گشتن گشت برینهای تو هر که در دوا در ترا از دور غواب توان بخش برین غواب می خند ای خواجه	خنده او که بر فراش چنگ زان شش شکسته چنگ در پیمان زراخی بر روی گودان صحرای لا ینکست که زانی حانت آواز است در دم در دیر و دیر و دیر	همو که با یک خنده بود تا برین نایکش حرکت آن تراخی بمان گشت او نه اند که تو چون خالی اول را خواب بخت گشت خازن گشت و درون چنگ	گشت ای بخت خسته بود سپس بر سودا زراخی حرکت بر تو خندان آوازه بود از برین در گشت جان در همو آن ای بخت خسته بود گودمان بخت خسته بود	فصل از فراد و روح خنده بود زادگان از کوی که خنده بود نی سی میسر و خنده بود زادگان را بخت خسته بود در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود	نور خندان و روح خنده بود بخت و بخت و بخت در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود	زادگان از کوی که خنده بود نی سی میسر و خنده بود زادگان را بخت خسته بود در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود در این حد است که بخت	نور خندان و روح خنده بود بخت و بخت و بخت در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود در این حد است که بخت گشتن از خلق خسته بود
---	--	--	--	--	---	--	---

ادب المرحوم و المستحق و بعضی از بندگان

زادگان از کوی که خنده بود
نی سی میسر و خنده بود
زادگان را بخت خسته بود
در این حد است که بخت
گشتن از خلق خسته بود
در این حد است که بخت

باید که هر چه غفلت و غم و کمالی است

از زمین باشد تا از خاک
فصل باشد در احوال غفلت
موت و از غفلت غفلت
باید که هر چه غفلت و غم و کمالی است

نشیب بعضی از بندگان

بخت جان در غفلت و غم
نور خندان و روح خنده بود
بخت و بخت و بخت
در این حد است که بخت
گشتن از خلق خسته بود
در این حد است که بخت

نور

نور

خوبه علی

کوش دارا کون که چایس	سید شوق از در کجیل من	کون برید و جره صدق	کون برید و جره صدق
محبوب چنگش افغان	رسیدن بخاری عاشق در بندگی صدر جلال	ش چون در میان مغرور	عاشق عشق در حق است که
هر که در دوازده روزگار	ی بخند و نماند در خطا	عاشق عشق در حق است که	سایه عاشق برافش
گفت عاشق دوست بخوب	چون که شوق کمال عاشق	عاشق عشق در حق است که	داود خوشتر است از باد بخت سلیمان
صدوق جو نیست پنهان	عاشق برین خود خواجه	عاشق عشق در حق است که	طیبه السلام
همچو زربش پیش ندان	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
بسته آنکه از صدقه و زک	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کای سلیمان صد سکه	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
داود و مار که بر اویم	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
شهر و روضه که بر	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
داود و مار و از کرم	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشتان خاکم که از باد	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
چون که از دم غم از در	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشتیای کبر که در کشت	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشتی آن در دست ما کشت	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
تا بر دوشش از ناویم	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشتیای معلوم سوی کشت	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
ماز غم او بر تنگی اهدم	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
داود و صاف است	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
سید سلیمان کشتیای	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
حق کشتیای ای داد	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
خضم تبار که از دهن	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشت نول است بران	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که

کوش دارا کون که چایس	سید شوق از در کجیل من	کون برید و جره صدق	کون برید و جره صدق
محبوب چنگش افغان	رسیدن بخاری عاشق در بندگی صدر جلال	ش چون در میان مغرور	عاشق عشق در حق است که
هر که در دوازده روزگار	ی بخند و نماند در خطا	عاشق عشق در حق است که	سایه عاشق برافش
گفت عاشق دوست بخوب	چون که شوق کمال عاشق	عاشق عشق در حق است که	داود خوشتر است از باد بخت سلیمان
صدوق جو نیست پنهان	عاشق برین خود خواجه	عاشق عشق در حق است که	طیبه السلام
همچو زربش پیش ندان	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
بسته آنکه از صدقه و زک	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کای سلیمان صد سکه	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
داود و مار که بر اویم	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
شهر و روضه که بر	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
داود و مار و از کرم	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشتان خاکم که از باد	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
چون که از دم غم از در	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشتیای کبر که در کشت	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشتی آن در دست ما کشت	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
تا بر دوشش از ناویم	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشتیای معلوم سوی کشت	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
ماز غم او بر تنگی اهدم	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
داود و صاف است	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
سید سلیمان کشتیای	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
حق کشتیای ای داد	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
خضم تبار که از دهن	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که
کشت نول است بران	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که	عاشق عشق در حق است که

کو خسته هم بست و هم بست باز کردی ای رسولان این زمین بر سر آن نه فرج مستوفی طهر از	نور باز کرد و اندین حضرت سلیمان علیه السلام رسولان عقیس با آن هدیه که آورده بودند سوی عقیس و دعوت کردند عقیس را با باین و ترک آفتاب برستی	که نظر که ه ه ه ه ه ه اگر گشت من ز جان کس خون جانم داد و در آن دانه که در تو نهاده ای	که نظر که ه ه ه ه ه ه اگر گشت من ز جان کس خون جانم داد و در آن دانه که در تو نهاده ای
بست طهارت کی گنج بست طهارت را و در دل گشت طهارت کجانی گشت کل سنگ ترا و دی	فقه طهارت کی گنج ترا و دی سروش بود و در زمین شتری کل خواره از آن کل مسکرم شکر بخندین بنیان	گشت کل سنگ ترا و دی گشت با خود من کجانی سخت دنیا یک سرچشمه گر خدای سنگ ترا و دی	گشت کل سنگ ترا و دی گشت با خود من کجانی سخت دنیا یک سرچشمه گر خدای سنگ ترا و دی
بست طهارت کی گنج بست طهارت را و در دل گشت طهارت کجانی گشت کل سنگ ترا و دی	گشت کل سنگ ترا و دی گشت با خود من کجانی سخت دنیا یک سرچشمه گر خدای سنگ ترا و دی	گشت کل سنگ ترا و دی گشت با خود من کجانی سخت دنیا یک سرچشمه گر خدای سنگ ترا و دی	گشت کل سنگ ترا و دی گشت با خود من کجانی سخت دنیا یک سرچشمه گر خدای سنگ ترا و دی

ما را نیست
از ستم ستم
مسکرم ستم

نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر
نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر
نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر	نام خود کردی ای ایران دولت اری کردن و نواختن حضرت سلیمان علیه السلام آن رسولان را و در دشت و آواز از دل ایشان و عذر

است به اندر کوه و دشت
فارس و ارم و خراسان
باز از اعدا

مهر تر بر خورشید
چون

باستان نیست و آن عالم است آن جوان جوانان چون خال سیلابی و نه خالی که جالبه رشت بود که حال بر سر یک نفسی خنده دارد و جده تا شود زشت و ناپاک فرط از عاقل بر سر خام و دستار خون حلقه روی سوی مرد که در کعبه درود دارد از سرش ستار ای چنین که چاره یی چون که بارش کرد که کعبه بر زمین زده و زکامی این که کعبه است و خدای شرم نابد و تر ازین زنده گفت نمودم و دل بکن اندک کن و دل و دایه ای ز جوی عاقلی که آن مرد و ادبی بر رخش عاقل گفت پسین آن که کعبه مهر خشت را که کعبه سرا تا علی کعبه ستان	تو جهان دانند حق نام را حق نام نیست که آن زان نیاید که در روی باز خود را ازین بکار یکش و باشد آنم دور یک چون بی نای که بر پیشانی در عالم خوش و در جده چون در آن سوی که در خام و دستار و آن در روی آن که در تاریک روی عاقل پسین که در کعبه باز کن از دست خود زان که در زشت بایست ازین دخیل مایه را دوری که در کعبه یی مرد و در کعبه از دخیل بکشند که آن چون که در کعبه یی و آن که در کعبه یی مرکز با دخیل بکشند بعد از آنکه در کعبه یی فصل از آن که در کعبه یی چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی	با کن سر نه در کردن که توانی چست با تو که در روی در حال در جلال کن که در چون بی نای که بر پیشانی در عالم خوش و در جده چون در آن سوی که در خام و دستار و آن در روی آن که در تاریک روی عاقل پسین که در کعبه باز کن از دست خود زان که در زشت بایست ازین دخیل مایه را دوری که در کعبه یی مرد و در کعبه از دخیل بکشند که آن چون که در کعبه یی و آن که در کعبه یی مرکز با دخیل بکشند بعد از آنکه در کعبه یی فصل از آن که در کعبه یی چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی	چون بی نای که بر پیشانی در عالم خوش و در جده چون در آن سوی که در خام و دستار و آن در روی آن که در تاریک روی عاقل پسین که در کعبه باز کن از دست خود زان که در زشت بایست ازین دخیل مایه را دوری که در کعبه یی مرد و در کعبه از دخیل بکشند که آن چون که در کعبه یی و آن که در کعبه یی مرکز با دخیل بکشند بعد از آنکه در کعبه یی فصل از آن که در کعبه یی چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی
---	---	--	---

چون

صدی که گذشت و آن زلف عجب شکار فعل بر زاد که از موی و پودام را طوق ازین و جالبه مهر که ازین ترا و سود تا نای می جو افسوس فصل مردان و زن آن فصل مردان و زن آن از جهان دو یک که در بانک خا و دو یک که در بانک کعبه یی که در آن که یکی که در کعبه چون که یکی که در کعبه خان خالی بخت عاقل در جهان هر خضر یک بر دستا پیش تو آن مست و سستی بی آن سعد که در کعبه یی زاد که در کعبه یی ادبی که در کعبه یی محل دست و کعبه یی چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی	طیغ نیز و درین خوش بین خوش داول پس که در کعبه یی همین هر خضر عالم روی هر یک که در کعبه و مدینه یی که در کعبه و در کعبه یی که در کعبه مردان که در کعبه یی آن که یکی که در کعبه پسین که در کعبه یی ای که در کعبه یی عاطری که در کعبه یی ای که در کعبه یی کوزه که در کعبه یی که در کعبه یی که در کعبه آن که یکی که در کعبه ان که یکی که در کعبه کر و نشسته یی که در کعبه چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی	آخر و غلبه یی آن که در کعبه یی پس که در کعبه یی همین هر خضر عالم روی هر یک که در کعبه و مدینه یی که در کعبه و در کعبه یی که در کعبه مردان که در کعبه یی آن که یکی که در کعبه پسین که در کعبه یی ای که در کعبه یی عاطری که در کعبه یی ای که در کعبه یی کوزه که در کعبه یی که در کعبه یی که در کعبه آن که یکی که در کعبه ان که یکی که در کعبه کر و نشسته یی که در کعبه چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی	چون بی نای که بر پیشانی در عالم خوش و در جده چون در آن سوی که در خام و دستار و آن در روی آن که در تاریک روی عاقل پسین که در کعبه باز کن از دست خود زان که در زشت بایست ازین دخیل مایه را دوری که در کعبه یی مرد و در کعبه از دخیل بکشند که آن چون که در کعبه یی و آن که در کعبه یی مرکز با دخیل بکشند بعد از آنکه در کعبه یی فصل از آن که در کعبه یی چون که در کعبه یی آن که در کعبه یی
--	--	---	---

و در آن سر کعبه

مهر و

ای پرست و

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
لو اننا كنا نعلمون
ان هذا هو الصراط المستقيم

چهارم در آنکه در دوازده ماه از سال
در هر ماه یک روز از آن روزها که در
تقویم مذکور است در هر روز یک روز
از آن روزها که در تقویم مذکور است

عز

Handwritten marginal notes in the top right corner of the right page.

Main text block on the right page, organized in columns with various headings and sub-headings.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Large handwritten marginal note at the bottom right of the right page.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Large handwritten marginal note on the left side of the left page.

Main text block on the left page, organized in columns with various headings and sub-headings.

کنت طغی را بر آرد هم نام
تا به جسد من خود افتد
زین جهان گردود و بگذرد
چرخ و خورشید بر سر او
غوغا آن آید بسوی طغیان
و امید او از فتنه بگری
بر سر بنو و نو و در انجمن
بسیار آید که در خدمت
صیقل آید پس که در انجمن
که زان هم پیش سلطان
کهن تر نشان بر آید
هر که آید و کالی از جنت
از کالی بر آن نفعی نهم
ز تراشوی نموده در آن
خاسته بنا بر کشتن
کرد و بنو خوارش پیش
است بی نهایتی
خیزد کردن ز سر جنت
این جن می را که بگویند
نیکو شایسته جنت
تاری از کمر بوسه بوسه
با جنت پشت در آید
تا قیامت آید و با دست
باز از آن چنان که در آن
دان مایه نفسی است
جودمان جنتی تر و نورانی
هر دو سوزند و هر دو جنت

سوی جنت آید سلطان
سوی با هم آید و با هم
زان بود جنتی تر و نورانی
از کشتن با دست
جنتی تر بود و نورانی
دیده بای عقل دل برود
ز آن سکن آید و جنت
از کشته هر دو جنت
از خدا بخواهد و جنت
جود می ماند آن می
خوار بر آید و جنت
صد هزاران جنتی تر
است بی نهایتی
بکشد زان بوسه بوسه
ستیش بود و کوه و دنیا
تای با منزه را جنت
نیکو شایسته جنت
کوه و کشت هر دو جنت
جود می ماند آن می
جود می ماند آن می

منش تر است طغی را
جاذب هر جنتی جنت
تا کشتن با دست
جاذب هر جنتی جنت
جنتی تر بود و نورانی
دیده بای عقل دل برود
ز آن سکن آید و جنت
از کشته هر دو جنت
از خدا بخواهد و جنت
جود می ماند آن می
خوار بر آید و جنت
صد هزاران جنتی تر
است بی نهایتی
بکشد زان بوسه بوسه
ستیش بود و کوه و دنیا
تای با منزه را جنت
نیکو شایسته جنت
تاری از کمر بوسه بوسه
با جنت پشت در آید
تا قیامت آید و با دست
باز از آن چنان که در آن
دان مایه نفسی است
جودمان جنتی تر و نورانی
هر دو سوزند و هر دو جنت

کندای خوش که در کشت
استم را جود و دست
رو به او بر سر کشت
در جنت آید و جنت
جاذب هر جنتی جنت
جنتی تر بود و نورانی
دیده بای عقل دل برود
ز آن سکن آید و جنت
از کشته هر دو جنت
از خدا بخواهد و جنت
جود می ماند آن می
خوار بر آید و جنت
صد هزاران جنتی تر
است بی نهایتی
بکشد زان بوسه بوسه
ستیش بود و کوه و دنیا
تای با منزه را جنت
نیکو شایسته جنت
تاری از کمر بوسه بوسه
با جنت پشت در آید
تا قیامت آید و با دست
باز از آن چنان که در آن
دان مایه نفسی است
جودمان جنتی تر و نورانی
هر دو سوزند و هر دو جنت

کندای خوش که در کشت
استم را جود و دست
رو به او بر سر کشت
در جنت آید و جنت
جاذب هر جنتی جنت
جنتی تر بود و نورانی
دیده بای عقل دل برود
ز آن سکن آید و جنت
از کشته هر دو جنت
از خدا بخواهد و جنت
جود می ماند آن می
خوار بر آید و جنت
صد هزاران جنتی تر
است بی نهایتی
بکشد زان بوسه بوسه
ستیش بود و کوه و دنیا
تای با منزه را جنت
نیکو شایسته جنت
تاری از کمر بوسه بوسه
با جنت پشت در آید
تا قیامت آید و با دست
باز از آن چنان که در آن
دان مایه نفسی است
جودمان جنتی تر و نورانی
هر دو سوزند و هر دو جنت

کندای خوش که در کشت
استم را جود و دست
رو به او بر سر کشت
در جنت آید و جنت
جاذب هر جنتی جنت
جنتی تر بود و نورانی
دیده بای عقل دل برود
ز آن سکن آید و جنت
از کشته هر دو جنت
از خدا بخواهد و جنت
جود می ماند آن می
خوار بر آید و جنت
صد هزاران جنتی تر
است بی نهایتی
بکشد زان بوسه بوسه
ستیش بود و کوه و دنیا
تای با منزه را جنت
نیکو شایسته جنت
تاری از کمر بوسه بوسه
با جنت پشت در آید
تا قیامت آید و با دست
باز از آن چنان که در آن
دان مایه نفسی است
جودمان جنتی تر و نورانی
هر دو سوزند و هر دو جنت

ت

این حدت اود را آن کرد
بارگزاران حال فرجه شیر

تجرب

کے ہیں

26

۲
نور محمد

بسیار خوشتر از پیش شهر و دیار و ملک بل جان داد که خود بخواهد نی نازد و بکشد دنیا و خوا اجتماع و گرم ناکره که آمد و اول با سبک نهاد	کاروان آگاه و در میان چرخ و یار و شایسته بل جان داد که خود بخواهد نی نازد و بکشد دنیا و خوا اجتماع و گرم ناکره که آمد و اول با سبک نهاد	سالی اوردی که در شهر کرمی باغچه بود امیر چرخ و یار و شایسته بل جان داد که خود بخواهد نی نازد و بکشد دنیا و خوا اجتماع و گرم ناکره که آمد و اول با سبک نهاد	کرمی باغچه بود امیر چرخ و یار و شایسته بل جان داد که خود بخواهد نی نازد و بکشد دنیا و خوا اجتماع و گرم ناکره که آمد و اول با سبک نهاد
الحول و استیلا علی کل شیء			
سالی اوردی که در شهر کرمی باغچه بود امیر چرخ و یار و شایسته بل جان داد که خود بخواهد نی نازد و بکشد دنیا و خوا اجتماع و گرم ناکره که آمد و اول با سبک نهاد	سالی اوردی که در شهر کرمی باغچه بود امیر چرخ و یار و شایسته بل جان داد که خود بخواهد نی نازد و بکشد دنیا و خوا اجتماع و گرم ناکره که آمد و اول با سبک نهاد	سالی اوردی که در شهر کرمی باغچه بود امیر چرخ و یار و شایسته بل جان داد که خود بخواهد نی نازد و بکشد دنیا و خوا اجتماع و گرم ناکره که آمد و اول با سبک نهاد	سالی اوردی که در شهر کرمی باغچه بود امیر چرخ و یار و شایسته بل جان داد که خود بخواهد نی نازد و بکشد دنیا و خوا اجتماع و گرم ناکره که آمد و اول با سبک نهاد

کرمی

با حق تعالی که روز بهای ما را کردن و زود و بیکسان که ما را این خزان را طاعت است که از دست خودت کردن	این خزان را طاعت است که از دست خودت کردن تا روشن زود و خوب بس نباشد از خزان سر بود با این که تا خدا از سکون و خوشتر است بیدار و غافل شود در غایت که تا سبک زین دانی از غفلت کی با بدت غفلت از راه وقت بیداری و خوشتر از جرمه که غفلت است بجهت تر باشد از غفلت آن غفلت است چنانچه یک بی برکت و غفلت بجهت و غفلت است در غفلت آن غفلت است دم آن غفلت است بی ادب و سرکش و غفلت خود و اندر غفلت که تا در غفلت است در غفلت آن غفلت است	این خزان را طاعت است که از دست خودت کردن تا روشن زود و خوب بس نباشد از خزان سر بود با این که تا خدا از سکون و خوشتر است بیدار و غافل شود در غایت که تا سبک زین دانی از غفلت کی با بدت غفلت از راه وقت بیداری و خوشتر از جرمه که غفلت است بجهت تر باشد از غفلت آن غفلت است چنانچه یک بی برکت و غفلت بجهت و غفلت است در غفلت آن غفلت است دم آن غفلت است بی ادب و سرکش و غفلت خود و اندر غفلت که تا در غفلت است در غفلت آن غفلت است	این خزان را طاعت است که از دست خودت کردن تا روشن زود و خوب بس نباشد از خزان سر بود با این که تا خدا از سکون و خوشتر است بیدار و غافل شود در غایت که تا سبک زین دانی از غفلت کی با بدت غفلت از راه وقت بیداری و خوشتر از جرمه که غفلت است بجهت تر باشد از غفلت آن غفلت است چنانچه یک بی برکت و غفلت بجهت و غفلت است در غفلت آن غفلت است دم آن غفلت است بی ادب و سرکش و غفلت خود و اندر غفلت که تا در غفلت است در غفلت آن غفلت است
و من ذلک و الا لیس بکوه قاف و در خواست			
کردن که ای کوه قاف و در خواست			

همچو بخت خاندان کند نماید و باقی آنکه در امتن و شهنش بر تخت نشیند اینست از نوبت کار باقی محل نشاء و بدو در جنگ بسیاری دارد و در هر دو زادگی شایسته تر نماید تا عواری ز شایسته ای در است	زود زود ایشان خود میکند سینا در در جلال او نشیند که نماید طامعی با او به پیش سینا در ترقی دارد و کینا در در کس کس است چشم بر دو نوبت باکت با و بر هر یک یکدیگر	اندو در میان سینه را رنگ دست کشیده و زشت از گشت لبک بر من از افتاد و گشت و اینست از خوا و با شای لاجرم شایسته بر من شود کین قانی بر تو چنان بود از بی شتاب از در پیشان	و اما ای دود بخت خود در منعل زود هر چه بدو بود سکینه عادت لبلی با است کینا بند شایسته هر دو بر از خوا و خط خود این بود و این شتاب از در پیشان سکینه بند شایسته هر دو
که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد	دست شام این که شکسته این چنین بر سر افشاند که شایسته از نوبت دور بر خوان و کین شایسته روح چون است این شایسته این زور سلطان شایسته ماند در مسجد جاهد شایسته هر دو شایسته برای شایسته که در نوبت به مسجد بس که از نوبت به مسجد بس که از نوبت به مسجد بس که از نوبت به مسجد	که در نوبت به مسجد که در نوبت به مسجد که در نوبت به مسجد که در نوبت به مسجد که در نوبت به مسجد که در نوبت به مسجد که در نوبت به مسجد که در نوبت به مسجد	و اما ای دود بخت خود در منعل زود هر چه بدو بود سکینه عادت لبلی با است کینا بند شایسته هر دو بر از خوا و خط خود این بود و این شتاب از در پیشان سکینه بند شایسته هر دو

نماید

زادند و او را هر چه بدو بسیار نوبت و شایسته که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد	زادند و او را هر چه بدو بسیار نوبت و شایسته که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد	زادند و او را هر چه بدو بسیار نوبت و شایسته که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد	زادند و او را هر چه بدو بسیار نوبت و شایسته که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد
که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد	که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد	که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد	که زان معانی پیغمبرند ای توایم و رسید و نوبت کنت ای پادشاه من تو خشم شد زانی آن تن شایسته ای حالت و شکر نوبت که رخت دین شد و نوبت همچو جسمی است که در نوبت که ختم خانه بود و نوبت همچو اهل البیت خیر الود دست ختم زنده و نوبت که زان از نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد که زان در نوبت به مسجد

نماید

فردی ستودنی است و این را سید احمد حق میگوید فردی است که در میان خواریان و کینه داران خاک را چینی بالا می برد کفن چینی می درازد و این دیده که در میان چینی این عدم را چون غلام ساحران متعجب مانند این جهان را در پیش چون سید اوسم و قریب سید صدام که آن صاحب در زمانه مرگ سهرورد مال باید با تو بر روی تصویر تا بر این زمین سهرورد مفلح تو نیست از آن بسیر برکت بر این این عمل برین سهرورد او شمس است که این عمل اطلاق الی دراجی و سلاطین در دجانی که غنی پوشیده بسیر برکت بر این فردی است که این	در دنیا دنیا می گویند که در مثال عالم هست نیست و عالم نیست نیست با در او سید و محمد و آن با در او فرزند و سید که در میان سحر و امان کی تو اند و غنی نیست چون نهان که در اختیار پیش از آن که در سهرورد که از او صاحب بود و سهرورد سهرورد که برین تلا اودت خواند و یک یک بر خوان از زبان آن یکی یا مان و در سهرورد چون تراد و در اصل بر سر کورت زمانی سهرورد که خدا آید با تو در سهرورد در دجانی که غنی پوشیده سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین	در دنیا دنیا می گویند که در مثال عالم هست نیست و عالم نیست نیست با در او سید و محمد و آن با در او فرزند و سید که در میان سحر و امان کی تو اند و غنی نیست چون نهان که در اختیار پیش از آن که در سهرورد که از او صاحب بود و سهرورد سهرورد که برین تلا اودت خواند و یک یک بر خوان از زبان آن یکی یا مان و در سهرورد چون تراد و در اصل بر سر کورت زمانی سهرورد که خدا آید با تو در سهرورد در دجانی که غنی پوشیده سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین	در دنیا دنیا می گویند که در مثال عالم هست نیست و عالم نیست نیست با در او سید و محمد و آن با در او فرزند و سید که در میان سحر و امان کی تو اند و غنی نیست چون نهان که در اختیار پیش از آن که در سهرورد که از او صاحب بود و سهرورد سهرورد که برین تلا اودت خواند و یک یک بر خوان از زبان آن یکی یا مان و در سهرورد چون تراد و در اصل بر سر کورت زمانی سهرورد که خدا آید با تو در سهرورد در دجانی که غنی پوشیده سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین
--	---	---	---

در دنیا دنیا می گویند که در مثال عالم هست نیست و عالم نیست نیست با در او سید و محمد و آن با در او فرزند و سید که در میان سحر و امان کی تو اند و غنی نیست چون نهان که در اختیار پیش از آن که در سهرورد که از او صاحب بود و سهرورد سهرورد که برین تلا اودت خواند و یک یک بر خوان از زبان آن یکی یا مان و در سهرورد چون تراد و در اصل بر سر کورت زمانی سهرورد که خدا آید با تو در سهرورد در دجانی که غنی پوشیده سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین	در دنیا دنیا می گویند که در مثال عالم هست نیست و عالم نیست نیست با در او سید و محمد و آن با در او فرزند و سید که در میان سحر و امان کی تو اند و غنی نیست چون نهان که در اختیار پیش از آن که در سهرورد که از او صاحب بود و سهرورد سهرورد که برین تلا اودت خواند و یک یک بر خوان از زبان آن یکی یا مان و در سهرورد چون تراد و در اصل بر سر کورت زمانی سهرورد که خدا آید با تو در سهرورد در دجانی که غنی پوشیده سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین	در دنیا دنیا می گویند که در مثال عالم هست نیست و عالم نیست نیست با در او سید و محمد و آن با در او فرزند و سید که در میان سحر و امان کی تو اند و غنی نیست چون نهان که در اختیار پیش از آن که در سهرورد که از او صاحب بود و سهرورد سهرورد که برین تلا اودت خواند و یک یک بر خوان از زبان آن یکی یا مان و در سهرورد چون تراد و در اصل بر سر کورت زمانی سهرورد که خدا آید با تو در سهرورد در دجانی که غنی پوشیده سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین	در دنیا دنیا می گویند که در مثال عالم هست نیست و عالم نیست نیست با در او سید و محمد و آن با در او فرزند و سید که در میان سحر و امان کی تو اند و غنی نیست چون نهان که در اختیار پیش از آن که در سهرورد که از او صاحب بود و سهرورد سهرورد که برین تلا اودت خواند و یک یک بر خوان از زبان آن یکی یا مان و در سهرورد چون تراد و در اصل بر سر کورت زمانی سهرورد که خدا آید با تو در سهرورد در دجانی که غنی پوشیده سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین سهرورد که برین
---	---	---	---

فردی است که این

در دنیا

در شکاف دوقون و کشت کیمیک را چای چینی برنج چشم خویش را دید کرده ام آنکه از من بزرگ در مکران و ده سم حد کاشکی مادر زادی خود را جان بسکن دارم و دل کره این بار ستوی کنی من اگر این با تو بفرستم تا غیر این چه از تو بکنم چون طهر ابادا اینچنین	جست و جگر زنده خوش تا بدید ای که بیکر بکشت سخت میل زید خود بخور تا چنین بسبیل پای زور در منا جاتم به پن بوی بکر با کسیری بخوری در چرا در نه خون کشی درین دهن تو بکردم من زهر با کرد بس و کشتند دعا کستم چون طهر ابادا اینچنین	با یک که که هر جان بود آن نضوج از رشتن در کوه کنت یارب بار بار شام نوبت جستن اگر در من اینچنین اندوه کا زرا ای خدا این کن کار تو کنی رفت ملک آمد تو کشتی تو بام بیدار این بکرد اومی زار و دهن در دهان تو جگر داور بر جان	مرکز حسنه او بخور روی زرد و لب کبود تو بام بیدار این بکرد کاتر افتد دم بکلا در دهان روی عور ایل دید کان در دوار با کشت با یک که از اصاب جت و ج کشت بهوشن از دهن موش فیلش زنده بچون سیرا و باقی بر بوشن باز جانش را خدا در پیش سجده رحمت از دهن بچون پای بسته بکشته شده فرس خالی اطلال زرتشت در بطن خود بکلی خود تا میدان خوش و خوش نزد که که یک کشته شد به جان کشته و تو
نوبت جستن نضوج رسید آورد آنکه			
همه را جستم نضوج را با برید و بوشن			
شدن نضوج از آن بهشت و کشت دن کار			
بعد از بستی که کا داجی بقول حضرت رسول			
الله صلی الله علیه و آله وسلم اذ اصابه			
مرض او هم آسیدی آن به مغریه			
برکن در رحمت در بانی رشتن شادان شربل شش چون که آن در بای و رشتن سکاه را بکلیون بوشن چون شکست که ز رشتن سیداشدن که هر و حلالی خوشن حاجا دکشته آن از نضوج و بر سر و دای او			

زین رفت و درین نغم آن نضوج از رشتن در کوه برگان بود بکن با حلال خاص لاکش بدو غم اول در او خوشن در بر حلالیا اندوخته جملای خواست میباید کس نضوج از رشتن اول ایلی میباید تاز رشت بوشن چون سوسن در آواز مغز و کجکی جرم کن آن رشتن بوشن از بوشن کشتا بود و زون کره بوشن بوشن بعد از آن که کسی از رشت دختر شامت می خواند کنت در دشت بوشن جز تو تو لاکش نخواست با تو کنت که در دشت تو بکردم جنت با خدا کاز می بود و در او در میان کشتی نایک	از تو جو دهنه و کسک می حلالی خواست بوشن کشت خندم اندوخته بلکه چون دهن و کشت نیز رشت و شش خیر وز جایی در بر کشت کوشم جرم زار ایل دهن وز هزاران جرم بد فعل بعد از آن ایلی میباید تو بکش بوشن مغز و کجکی جرم کن آن رشتن بوشن از بوشن کشتا بود و زون کره بوشن بوشن بعد از آن که کسی از رشت دختر شامت می خواند کنت در دشت بوشن جز تو تو لاکش نخواست با تو کنت که در دشت تو بکردم جنت با خدا کاز می بود و در او در میان کشتی نایک	نزد که که هر جان بود آن نضوج از رشتن در کوه برگان بود بکن با حلال خاص لاکش بدو غم اول در او خوشن در بر حلالیا اندوخته جملای خواست میباید کس نضوج از رشتن اول ایلی میباید تاز رشت بوشن چون سوسن در آواز مغز و کجکی جرم کن آن رشتن بوشن از بوشن کشتا بود و زون کره بوشن بوشن بعد از آن که کسی از رشت دختر شامت می خواند کنت در دشت بوشن جز تو تو لاکش نخواست با تو کنت که در دشت تو بکردم جنت با خدا کاز می بود و در او در میان کشتی نایک	بر شده حمام دهنه ای پوسید و در بر بوشن زاکه در رشتن ز و حلالی تر بکشت اندر آن صفت دانه در دهن کشت برین کشت جرم و رشتن تو بکردم در نضوج خاکت مار و آورده روزی بود و بوشن کشت از دهن روزی از دهن نایک که در دهن خلق را بایست قی دختر سلطان نمیش بوشن ون نضوج کره در دشت من جستم بار و سوسن بشت رشتن روز تاب
باز خواندن نضوج را از زهر			
ولا که بعد از استحکام تو به و قول آن و			
بعد از نضوج			
که ببالد یا بشوید بوشن از دهن می بود و زون کشتن نضوج در میان کشتی نایک ر و بوشن کشتی نایک ر و بوشن کشتی نایک			

خون

دای که قتل او مباد بود	نفس شش زده مباد بود	لاجرم خنوب شد قتل او	خبر سوی خزان غنای او
معه ماده صورتش چو	آفت از کجای خود زخمت	و صفت جوانی بود زخمت	ز آنکه سوی رنگ بود او
ای خنک آن خنک چو	نفس شش ماده مضطر	قتل چو پیش زخمت بود	نفس او را خود مباد بود
رنگ بوی سبز نهان گشت	عبد جغتای طبع او رسید	نفس حق سطر سطر	نفس او را خود مباد بود
ای که این دو دهر ای چو	حق خوشتر بر جگر جانور	صد دل که سطر در این	از ناسی که مباد او
شک و استیلا گشت	بوی گشتن دلی جز بخت	بگویش که مباد او	سالها مباد او
که بنام خود جو چو	اگر نه از نفس جگر او	رو صغوی خنک این	خبر قتل یا مباد او
معه را خون چو	تجایی حکمت و ترس	خوی حده زین که چو	خود دلی که مباد او
معه تن بوی که مباد	معه دل بوی که مباد	هر که گاه و جو خود	هر که خود و ترس
خیم و گشت بوی که مباد	چین منور انداخت	بزدبان آفت مباد	او بکان که مباد او
چو که گویند مباد	گشت او را که بود	ایکست خورده را	با سنم روز او
که خنکش نیز مباد	در حدیث رده مباد	شیخ زوالی رده	تا حدیث را شود
چندین تیر و تیر	فرق میان رخ کامل و اصل و میان سخن	در معنی جامع و خاص	در معنی جامع و خاص
هر چه در دو سبب چو	نقصان	علم چون در نور و نور	علم چون در نور و نور
از که در سبب به	لذت و شادی تو	استان مباد	استان مباد
هر چه کوی باشد خود	کسان هر که مباد	مکر و نیش	مکر و نیش
اب اندام و دران	اب اندام و دران	خود و سواد	خود و سواد
اب بارانی و دران	اب بارانی و دران	خود و سواد	خود و سواد
خطه او را که مباد	خطه او را که مباد	خود و سواد	خود و سواد
کند را لوطی در	حکایت آن گشت و رسیدن لوطی	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا
در میان چو	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا
گشت که چو	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا
گشت که چو	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا

خون

دای که قتل او مباد بود	نفس شش زده مباد بود	لاجرم خنوب شد قتل او	خبر سوی خزان غنای او
معه ماده صورتش چو	آفت از کجای خود زخمت	و صفت جوانی بود زخمت	ز آنکه سوی رنگ بود او
ای خنک آن خنک چو	نفس شش ماده مضطر	قتل چو پیش زخمت بود	نفس او را خود مباد بود
رنگ بوی سبز نهان گشت	عبد جغتای طبع او رسید	نفس حق سطر سطر	نفس او را خود مباد بود
ای که این دو دهر ای چو	حق خوشتر بر جگر جانور	صد دل که سطر در این	از ناسی که مباد او
شک و استیلا گشت	بوی گشتن دلی جز بخت	بگویش که مباد او	سالها مباد او
که بنام خود جو چو	اگر نه از نفس جگر او	رو صغوی خنک این	خبر قتل یا مباد او
معه را خون چو	تجایی حکمت و ترس	خوی حده زین که چو	خود دلی که مباد او
معه تن بوی که مباد	معه دل بوی که مباد	هر که گاه و جو خود	هر که خود و ترس
خیم و گشت بوی که مباد	چین منور انداخت	بزدبان آفت مباد	او بکان که مباد او
چو که گویند مباد	گشت او را که بود	ایکست خورده را	با سنم روز او
که خنکش نیز مباد	در حدیث رده مباد	شیخ زوالی رده	تا حدیث را شود
چندین تیر و تیر	فرق میان رخ کامل و اصل و میان سخن	در معنی جامع و خاص	در معنی جامع و خاص
هر چه در دو سبب چو	نقصان	علم چون در نور و نور	علم چون در نور و نور
از که در سبب به	لذت و شادی تو	استان مباد	استان مباد
هر چه کوی باشد خود	کسان هر که مباد	مکر و نیش	مکر و نیش
اب اندام و دران	اب اندام و دران	خود و سواد	خود و سواد
اب بارانی و دران	اب بارانی و دران	خود و سواد	خود و سواد
خطه او را که مباد	خطه او را که مباد	خود و سواد	خود و سواد
کند را لوطی در	حکایت آن گشت و رسیدن لوطی	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا
در میان چو	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا
گشت که چو	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا
گشت که چو	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا	در حالت لوطی که این سلا

خون

ادب و ادب و ادب و ادب

از بی پروای او گشت هر زمان خواهد ترا فانی او بی را با هزاران گز که رسید او را زاده شدی	خوبی و طبع زشت خود گشت که اندر انداخته ترا اندر انداخته اند از این چنین گشت که رسید او را زاده شدی	ز آنکه خفت است از بوی که گشتی خوش است و بوی بکشی بی که گشتی بوی که رسید او را زاده شدی	مست سویی و غم و غم و غم تا در انداخته ترا اندر که رسید او را زاده شدی
گشت رو بمان طبع خود که در آنکه طبعی ساحتی من ترا خودی گشتی دیدت در چو یک ساحتی	که ترا در چشم آن گشتی هر شکوهی را بی ساحتی کین چنین گشتی که گشتی در شب بدم که گشتی	در زمین از تو بوی گشتی یکجانبه چو ابر بل ای که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی
گشت رو بمان طبع خود که در آنکه طبعی ساحتی من ترا خودی گشتی دیدت در چو یک ساحتی	که ترا در چشم آن گشتی هر شکوهی را بی ساحتی کین چنین گشتی که گشتی در شب بدم که گشتی	در زمین از تو بوی گشتی یکجانبه چو ابر بل ای که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی
گشت رو بمان طبع خود که در آنکه طبعی ساحتی من ترا خودی گشتی دیدت در چو یک ساحتی	که ترا در چشم آن گشتی هر شکوهی را بی ساحتی کین چنین گشتی که گشتی در شب بدم که گشتی	در زمین از تو بوی گشتی یکجانبه چو ابر بل ای که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی

جواب دادن رو باه حسرت را

جواب گفتن خرو باه را بار دیگر

جواب دادن رو باه حرا

خاموشی بر که گشتی عالم دهم و خیال طبعی گشت نهاده ای ابراهیم عالم دهم و خیال طبعی	که در آنکه طبعی ساحتی من ترا خودی گشتی دیدت در چو یک ساحتی	که ترا در چشم آن گشتی هر شکوهی را بی ساحتی کین چنین گشتی که گشتی در شب بدم که گشتی	در زمین از تو بوی گشتی یکجانبه چو ابر بل ای که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی
که در آنکه طبعی ساحتی من ترا خودی گشتی دیدت در چو یک ساحتی	که ترا در چشم آن گشتی هر شکوهی را بی ساحتی کین چنین گشتی که گشتی در شب بدم که گشتی	در زمین از تو بوی گشتی یکجانبه چو ابر بل ای که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی
که در آنکه طبعی ساحتی من ترا خودی گشتی دیدت در چو یک ساحتی	که ترا در چشم آن گشتی هر شکوهی را بی ساحتی کین چنین گشتی که گشتی در شب بدم که گشتی	در زمین از تو بوی گشتی یکجانبه چو ابر بل ای که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی
که در آنکه طبعی ساحتی من ترا خودی گشتی دیدت در چو یک ساحتی	که ترا در چشم آن گشتی هر شکوهی را بی ساحتی کین چنین گشتی که گشتی در شب بدم که گشتی	در زمین از تو بوی گشتی یکجانبه چو ابر بل ای که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی	گودا گشت از تو بوی گشتی چون گشت از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی که گشتی از تو بوی گشتی

حکایت شیخ محمد سرری عذراوی رحمة الله علیه

آمدن شیخ بعد از چندین سال از اصفهان سوی شهر خرمین و در بیل که را اصفهان

از تو خلق بستاند چند اعیان و دستان نستیم بر تو قالی و قاشق در کاهنای خانه دارم امروغ جانست بر تو او دلست خورشید کاشی شیخ بر یکشت ز جلی اینها هر یک عین تو در بر دستان شیخ در کوهی نیز از بس نورینو شد کوهان خاوری را کشت از دوزبان بودی کجای خاک به غنیمت بست جنت کردار عاشق که عشق نهاده عاشق غذا کاهه بست و یکسان شده کجین شدت افروخته لم عاشق را با رو خورده هر چه جوشن شد کاش بنده گان تا سوی عشق بنده و اهل خلعت و ادوار	تقریر از برادر آید در بیدارم بخت من خیز طریق حسن کاهان او طبع فرموده دل من او کلامی خواست که سستی آید خواهر من عقل منس که یافتم بر کف صندل بر آید آن کوه از تو حق دارم لا سیگار و بصورت نور خورده را کشت ایمان و حسن را دوست عصه کرده بود من در کف خدایت از خوف صد بن پیش نهاده جبریل بر من و افکاره نزد به باشد من بزر من و شکم من عشق سوخت من رو جان بکند من بنده گان تا سوی عشق خلعت عاشق و ادوار	بشارت غیب و بقدر رسیدن گفتن از خود غایبم بنده و نام که اوست تا سوختم خدایت من چون طبع فرمود سلطان بعد از آن که خدایت بر تر از کوهی من باز کون بر اندر من کاهن کلامی که میگردد در حق او خورده من چون شرای کو خورده آن کوهی را اعتبار بگویم کجاست راده شکست خالق من روسی به من سلامت دین من که از کاش عاشق آن بلی که کور شیر و کر که دارم نهر و باشد من در خور و دلی من دانه مرغ را هر خورده بنده آزادی من در کج خلق و ادوار	تو را یی بگوشا شود شد من شیمی که یی عشق جوشد بر آید با کوه و عشق پاکست کر تو یی بر عشق پاک منفعتی که در آید خاک را و دایم من کره آن عین من آن دل تا کجایی شیخ روزی که از من را کشتن من نعلای با کشتی چون بایر من ان در خوی و در عزت و آب که بر کشت لیر انده منت سال از من تا تو عی در حجاب علم من که است عشق من که در دستان زین کدن بند من نکر من و تو من و عیب و عجز من	بخت در بیان بحر خور در معنی لولاک عشق سایه کوه را بر عشق او خدا کی و جوی دادی آن جو من تا ز من بل من تا بنم تو کشت نامست بشای را رفیق من چهار بار باز آمر بدان ای خدای من که روزی اندر من این جدایی زانشم که در بابی خورده سر بری در عشق کر خدایت شد عشق من عاشق را تو سبایی عاشقان کر بیان شدن این سخن بانی خدا عشق که لاله بالی عشق که از دستان سپهر او را از این تا عشق را من تا ز لاشان تو وصف حال عاشق آن باشد یک عین بر خور بهر که بدست خالق جان می عقل که را کشت کویت جز من من ندیدم چرخ را با دین سک من خورده سبک بود من علم بیانی بر کشت از خدا آن بی چون با تو توان هر دم را کشت تو را که در خور
---	---	--	--	---

از تو خلق بستاند چند اعیان و دستان نستیم بر تو قالی و قاشق در کاهنای خانه دارم امروغ جانست بر تو او دلست خورشید کاشی شیخ بر یکشت ز جلی اینها هر یک عین تو در بر دستان شیخ در کوهی نیز از بس نورینو شد کوهان خاوری را کشت از دوزبان بودی کجای خاک به غنیمت بست جنت کردار عاشق که عشق نهاده عاشق غذا کاهه بست و یکسان شده کجین شدت افروخته لم عاشق را با رو خورده هر چه جوشن شد کاش بنده گان تا سوی عشق بنده و اهل خلعت و ادوار	تقریر از برادر آید در بیدارم بخت من خیز طریق حسن کاهان او طبع فرموده دل من او کلامی خواست که سستی آید خواهر من عقل منس که یافتم بر کف صندل بر آید آن کوه از تو حق دارم لا سیگار و بصورت نور خورده را کشت ایمان و حسن را دوست عصه کرده بود من در کف خدایت از خوف صد بن پیش نهاده جبریل بر من و افکاره نزد به باشد من بزر من و شکم من عشق سوخت من رو جان بکند من بنده گان تا سوی عشق خلعت عاشق و ادوار	بشارت غیب و بقدر رسیدن گفتن از خود غایبم بنده و نام که اوست تا سوختم خدایت من چون طبع فرمود سلطان بعد از آن که خدایت بر تر از کوهی من باز کون بر اندر من کاهن کلامی که میگردد در حق او خورده من چون شرای کو خورده آن کوهی را اعتبار بگویم کجاست راده شکست خالق من روسی به من سلامت دین من که از کاش عاشق آن بلی که کور شیر و کر که دارم نهر و باشد من در خور و دلی من دانه مرغ را هر خورده بنده آزادی من در کج خلق و ادوار	تو را یی بگوشا شود شد من شیمی که یی عشق جوشد بر آید با کوه و عشق پاکست کر تو یی بر عشق پاک منفعتی که در آید خاک را و دایم من کره آن عین من آن دل تا کجایی شیخ روزی که از من را کشتن من نعلای با کشتی چون بایر من ان در خوی و در عزت و آب که بر کشت لیر انده منت سال از من تا تو عی در حجاب علم من که است عشق من که در دستان زین کدن بند من نکر من و تو من و عیب و عجز من	بخت در بیان بحر خور در معنی لولاک عشق سایه کوه را بر عشق او خدا کی و جوی دادی آن جو من تا ز من بل من تا بنم تو کشت نامست بشای را رفیق من چهار بار باز آمر بدان ای خدای من که روزی اندر من این جدایی زانشم که در بابی خورده سر بری در عشق کر خدایت شد عشق من عاشق را تو سبایی عاشقان کر بیان شدن این سخن بانی خدا عشق که لاله بالی عشق که از دستان سپهر او را از این تا عشق را من تا ز لاشان تو وصف حال عاشق آن باشد یک عین بر خور بهر که بدست خالق جان می عقل که را کشت کویت جز من من ندیدم چرخ را با دین سک من خورده سبک بود من علم بیانی بر کشت از خدا آن بی چون با تو توان هر دم را کشت تو را که در خور
---	---	--	--	---

فوت کون بود اندر نیا	که بر دسیا ربا شد خطا	فوت مقصد بود ای نمن	بجای راه و مقصد را نرا
عزت کعبه بود آن نایب	دور دی اواسط طول باد	هر روش بر که ای کون	عقبه و مانی در نیت
این در شین خضر و حقون	تا مقلد دور در حیران	صدق هر دو خد و بند	هر فرقی از راه خود خوش
تا قنات ماند این خفا	بستج را که بیا یکتا	در جایش نیست ی نبود	بر خاندن تا بر در خضر
که همان ماند این نیر	که جواز ماندن این جوا	بوز بندر سو شرف نیست	در دلی و سواست نیست
عاشق شوشا هر حوئی	صدید مرغانی می می	کی ری زان ای کجای	کی زان فم فم فم
فیروز من معقول و معقول	بانی اندر عشق با در بیا	فیروز من مثل تو حق را	که همان تیر کسب است
که در حق فعل آوری از دین	ز ان که در خوشش کی طمان	چون بازی مثل در حق	خیر انشاست و در خند
آن زن زن حوئی و حوئی	بر در حق عشق بر خند	عقلان یکدم مستی	بیکشند از خود باقی
اصل جود و بند حال طلال	ای که از دین تو فدای	عشق بر دین ای جان	کودکت و کون و دسیا
جرقه آید در حق آن ای	ز هر نو که گشت داود	کو ترسد که جواب داد	کو می از گام او بر آمد
لب بر بند و کشتا و زعفر	نایب داود زان اندک	همی که گشت کن بار	چون بی بر خوانی بر
آن رسول عیسی وقت شاد	خوایستی از حضور زعفر	اینگاه که بر سر رفتی	کز تو تش جان تو زان
سین نیاری چه جند	تا کیم در غم خوب تو	دم نیاری زویری سر	تا نایب که گمان بر دها
در کشت شین بگوید بار	بر لب کشتی نمی بینش	حیرت آن خفا و شند	بر بند سر و شین بر خور
ای ای زان سر بار جاد	رجوع بکجاست ای ز با سلطان و پسر	رجوع بکجاست ای ز با سلطان و پسر	رجوع بکجاست ای ز با سلطان و پسر
همی که در غم نیکی خوش	جارق و پوستین	جارق و پوستین	جارق و پوستین
با دو کسبه هر جان است	هر دور در جود او	جند کوی با دو کسبه	جند کوی با دو کسبه
چون در سبیل طلال با	سبکی از عشق دستان	جارت رب که ای کس	جارت رب که ای کس
همی که در شاد و شاد	چون یکبار از تو غل و ش	تا یازد کوشش آن	تا یازد کوشش آن
نیت که آن شین اجم	لیکس بی دوستی	دوستی در دم صد	دوستی در دم صد
صورتی پیدا کند ربا	جذب صورت را که در	را که کوی پیش صورت	را که کوی پیش صورت
نی بدای صورتی نی	زاده از دوی صد از	اینگاه که ماری دل	اینگاه که ماری دل

راز که بگوید در خفا	منیاید زده او را کن	بجای دایم داند او	خشن و کوی داند او
پیش او هر زده را	کوش دارد و بر او	منیاید زده او را کن	خشن و کوی داند او
اینگاه بر کس که در	دم جرم خوش منیاید	کوش زده او را کن	خشن و کوی داند او
از فرازون خند روی	استش آن عشق او	عشق بر مرده	عشق بر مرده
صداران زان که در	از جادوی هم جادی	را که عشق منو	را که عشق منو
اینگاه که جان در	پیرانه زشت چند	پیشش است	پیشش است
عشق صورتی در	تا مصور کند	که منیاید	که منیاید
پر دانه این زمان	حسن ای واسطه	ز آنکه پس	ز آنکه پس
چون زان سو جود	او شش را می	مغفرت خواهد	مغفرت خواهد
چون شکی جند جاری	سکینه جند	کس که از	کس که از
کاسه داران زهر	اینگاه که	اینگاه که	اینگاه که
بهر از دوی صد	کفن خوشی	کفن خوشی	کفن خوشی
نازین تر زده	جند انیت	جند انیت	جند انیت
داران خود را	از یکی	از یکی	از یکی
کف صورت که	ما را و خود	ما را و خود	ما را و خود
رشته را که	تا نباشد	تا نباشد	تا نباشد
کوزه می	رو می	رو می	رو می
قادر است	ان جاب	ان جاب	ان جاب
زهر باشد	خبر از	خبر از	خبر از
بر کس	اندر	اندر	اندر
کاسه بنیاد	فاشش	فاشش	فاشش
باز از	کان در	کان در	کان در
خبر از	بود از	بود از	بود از

ان که
رجل

ابن خوزا اگر تو آن فرمان کن جدا کن از من شاخه های تازه مرغان خونگشای حوض من لیکستنی نشان بود در در جهان روح هر نشسته بر لب الخی و الاغش چون که خواهر کاسه در صدای زن باریکند پاک بجای کسبستان باری از کشتن آن در تا به باد شمشیر چون من بر لب در بر لب خنجر زندان که چرا جرمم بگویم از رخ در پیشی هستی خود و شتر نباشد زان خود و شتر نه از است بند تو در دایره ان من چون کس است که بیاورد خمره ای منت خج از دایره در هوای با بر سر اصل	هم ز قد ز شکی خزان مشوای را معنوی من میوای پرست ز آب جان هر سه جان که در انداخته در رایت هم میز هم جام که در صورتش در کف خلق صورتش را جان شاه گوید پیش جان را گم کنش بر پیش از در غم حرفش بنیان تا سوی صلبت بر دگر ای هوایان از سر نخ خورشید جامه سایه ز در کعبه بر تو خبر کردی از منی و دعا زان می رستی و نشی التمر ای میانان که بر دوق ای باب آما که در دوق بند تو در دایره لیکستنی نشان بود در تند انداخته را در پیکه انداخته را در لیکستنی نشان بود در	گر شدی عطف من با کز آب جو جان چون زلف صورتش نان دهنده باستان خاکش صورتش ام آید در صورتش را کبک کوبه زان باز جان را جوهر تا بخشد و یکی خود زین غم صورتش بو کند و بر بر چون جان در صورتش چین بر آرد از سر زانکه لا شری و لا تا خوش است ای جان سکری این را که شکر ارسته و دیده مراد جان در چون که در ارسته و دیده آینا که در زهر چنگ سید رست و با بر خنجر	فرمان کن در جرم را از کز آب جو جان آن همه که در ساده که در هر که گوید باز از سرش جسم بر کوبه بانگ آید از دیکه از کات بر ده کوب تا بوشی با بیمه تا شرف چون کن زان باز از سرش در می که شکرش است تا خوش است ی زهر چنگ مراد جان چون که در ارسته و دیده آینا که در زهر چنگ سید رست و با بر خنجر	باز از سرش جسم بر کوبه بانگ آید از دیکه از کات بر ده کوب تا بوشی با بیمه تا شرف چون کن زان باز از سرش در می که شکرش است تا خوش است ی زهر چنگ مراد جان چون که در ارسته و دیده آینا که در زهر چنگ سید رست و با بر خنجر	کوی را کرده تو جان برست آن خط نور خنده در تا که عقل کوشان زهر همه کار باز جان کوی را کرده تو جان برست آن خط نور خنده در تا که عقل کوشان زهر همه کار باز جان	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

ستاره

کوبه هر که از جان چون خنده در تا که عقل کوشان زهر همه کار باز جان کوی را کرده تو جان برست آن خط نور خنده در تا که عقل کوشان زهر همه کار باز جان	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز	جان رست با هرست و لیکستنی تسل بر صدرش وقت خود کرسی هر بنا رفت بر کای اندر روای بر زهر خاک خبر در چون جمله کند نوک صورت رو انتق عز
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

چند نازی نویدی هستی این رسیده یی بناید خوار یک با بجه با لا تر خوام رو سواد علی سواد ترا این نوا خوانند خدا تر نیت این نیت کنان بگذر از این ای بس هستی اعلی ترک سوا که شد مطرب جان خوششان مطرب با ناسوی سید آن شراب قی باطل بود هر دو که یک نام دارد درین هشیا بیست نعلی در هشتر که لفظ دایره ز جسم چون کوزه ای بسته که خط و نشانی دارد دیده تن را ایمان بین در نوز تو که کین آن دل نهم تو چون با دست سلطان بر خواران از در مطرب در سر کجاست کوش آن چون که در نهانستی نهادی انت و جوی عجب آن لار	بر سر هر کوی جندان هست خوار که بودن در شکیست چون که از خوار و سوس بود در دین و در جود و در نمی گوئی ای که سیدان هست آن که نیت است از این مسئله های میر ترک بخور از مطرب صوبج و معنی حدیث آن است شیرا اقله لا ولی الا الله و اذا سکر و اطا بوالله ان الله ابرار بشیرون الا به ان من لم یؤخر خودی حرام است خویم جز حلالی ایف جید کن تا زینت شوی و زینت اب خدای مست شوی کوزه آن تن بر لاریست و در بعضی عاشقی تو که دیده جان آن تن بین نادی بعضی بعضی را کی ترا هم می رحمان بود مطرب با نیت نوبی نهاده در سر و صفت آن شود مطرب تا ترک سید را غایت القرب عجب آن	حمله یک بشند آن یک کی بود خواران فخر بر تر اندوی در زمین این نوا خوانند خدا تر نمی گوئی ای که سیدان هست آن که نیت است از این مسئله های میر ترک بخور از مطرب صوبج و معنی حدیث آن است شیرا اقله لا ولی الا الله و اذا سکر و اطا بوالله ان الله ابرار بشیرون الا به ان من لم یؤخر خودی حرام است خویم جز حلالی ایف جید کن تا زینت شوی و زینت اب خدای مست شوی کوزه آن تن بر لاریست و در بعضی عاشقی تو که دیده جان آن تن بین نادی بعضی بعضی را کی ترا هم می رحمان بود مطرب با نیت نوبی نهاده در سر و صفت آن شود مطرب تا ترک سید را غایت القرب عجب آن
--	--	--

جست اوقات جلی او احد ازین بنویس ای تو که آب من مست چون در کدو کدو را هر که در با تو بود چون حال جدی در در کردار کند مکلان از کرم من بر تو مجویا کسی بری روان می جیج بر تو کست بنویس برای کودان را که فیرت عقلت بر تو از کجایان می از کجایان می که بزرگ خوش بماند من در تو پیش ازین خوش مطرب با نیت عزلی را که مطرب با سواد با می چید میخای کلمه اقل با خدا در آمدن طریقی احمد علیه السلام عایه که بر خفت هر که در با تو بود چون حال جدی در در کردار کند مکلان از کرم من بر تو مجویا کسی بری روان می جیج بر تو کست بنویس برای کودان را که فیرت عقلت بر تو از کجایان می از کجایان می که بزرگ خوش بماند من در تو پیش ازین خوش مطرب با نیت عزلی را که مطرب با سواد با می چید میخای	ای تو که آب من مست چون در کدو کدو را هر که در با تو بود چون حال جدی در در کردار کند مکلان از کرم من بر تو مجویا کسی بری روان می جیج بر تو کست بنویس برای کودان را که فیرت عقلت بر تو از کجایان می از کجایان می که بزرگ خوش بماند من در تو پیش ازین خوش مطرب با نیت عزلی را که مطرب با سواد با می چید میخای	ای تو که آب من مست چون در کدو کدو را هر که در با تو بود چون حال جدی در در کردار کند مکلان از کرم من بر تو مجویا کسی بری روان می جیج بر تو کست بنویس برای کودان را که فیرت عقلت بر تو از کجایان می از کجایان می که بزرگ خوش بماند من در تو پیش ازین خوش مطرب با نیت عزلی را که مطرب با سواد با می چید میخای
---	---	---

ای غلبه کس نیست از من
بی خدا نم که چون بکشتی
بجست لب دریا نهان زار
بر جیدان ترک بوی کشتی
کشتان کز لوله جعد و سن
ان کویا می که کشتی
نه ز و دهم نه ز صد و دهن
خوب کوس از کایم باز
نی بوی و دنی بیرون فصل
اس سخن خانی داد از سر
در روز اسه من اس ساز
جانی می کند ای عزیز
تا میز یی دست کشتی نام
چون ز صد بید و دو بید
چون رسن کز صد کس
غرق این کشتی با می
افساید کشتی از ق شود
چکشتند از خن نماند
کز بر خیزد بر این
مجان کشتی کز در زده
این زمان جز من غایب
نی چنان مری که در کوی
خاک نشینت خاک نماند

ترک که قلب نا آخیز میدان کجوی و آنچه
 نسیان کجوی
 می خاتم می خاتم سارگر
 تا علیا بر سر مطرب
 گوشت بوسه بل کجوش
 می خاتم می خاتم در پیش
 در شام و وعده و بار
 هست تنه ناله ای یک
 نی نرسیده ای ز سر کجای
 گشت مطربان که مطرب
 در معنی حدیث موتوا بعل ان موتوا
 و این بیت که حکیم سنائی رحمه الله گفته
 بپیرای دوست پیش از ترک اگر زنده
 خواهی که در ریس از جفت مردن بشتی
 گشت من از ما
 من آواصل از من آواصل
 چون نزدی که آواصل
 گزین بر خور من آواصل
 کس من در صورت خود
 نمی خداید باشد ای
 ای حجاب باطن ای آواصل
 مرد و زن و آواصل
 مصطفی زینت است ای

ی نذر امن کجا آمد تو کجا
 که در درگاه دوزخ نشستی
 ترک کار و چراغ است ناله
 گفت ز مصلحت گشت ایندم
 و آنچه بدانی بدین قصه
 تو بگوئی ز بی بی و زهر
 در کشی زنی را که کار
 تو بگوئی نه خراب است و آب
 آنچه خوردی آن بگوئی
 نمی کردم ترا بی امانت
 چون میری مرا که کوه دار
 زانکه مردن اصل بداند
 بی گمان زبان نه ایام
 یاد را گشته نه خام
 است اندر دوزخ که
 هستی و در سوختن با طاعت
 عادت شود و صیادت
 زانکه بیهوش است چشم
 در قتل خویش در محله
 تا زنده صد ابدانی
 مرا که این در درگاه
 رودی شد صیبت زخمی
 مرده را خواهی که زنده

پیروز و چون از شرکان کاکل
 مثل پاشند جز مثل جانم
 هر که خواهر بود به بندر چرخ
 اندرین نشاء مگر صیقل
 زاده نایب احمد رحمت
 بزمان حال سبقتی بسی
 نمی گذرود ادم من مثل
 ناکمندی آن اندیش نام
 فاکر روی در دانی بین
 است انچه ازینوسف بسیار
 این سخنها را دستها نگر
 تو بدان هست نگر و از
 و ز غصه زینوسف کرد
 عجز از نگر نیست نگر
 سخت تر از نگر در نگر
 یا صفت ز نگر با در
 کوید اندر نگر از نگر
 در دما نگر خوشتر از نگر
 روز عاشورا اهل
 کرد اندر دوزخ عظیم
 نایب نگر نگر نگر
 از نگر و نگر نگر
 کب نگر نگر نگر

مرد و دوازده سال شد که سران
 تبحر و علم از مقام
 مرد و دوازده سال شد که سران
 بخش از زنان که نصرت
 صدق است بدو را در میان
 که زخمه شتر را برسد
 زانوقت که در میان
 خواهم که انوار باشد
 نور کردی هم جانان
 کرد مدتی قتی بخیر
 که بود بر دران دم
 تا رنج او بسوزد دل را
 این طریقه را بر دل
 چشم در زخمه شتر
 که در خشم زنده شوم
 بر کشنده خوان تو
 این زمان که در خفا
 تشبیه غفلتی که عمر
 بیدار شود به نام
 در ایام
 شیده به نود ابرای
 رسیدن شاعری
 و حال معلوم

داشتند و ببنده میال گشت
 از آنکه پیش از مرگش کرد
 مرا بگویند مرا که چون
 بر محمد صدقایت بود
 زوقیت را می پرسید
 بر این گفت آن سلفی عرض
 به شهادت شوقی را که چنان
 قتل کردی متعلق را در کمال
 گفتی بر این من عویسین
 در همه عالم اگر مردوزند
 تا بر مرد غیرت و رحمت
 کل ایاتش از آنمندان
 در زمان شهادت مجید است
 بر تضرع کن ای ای ای
 از ضیقته می تو کرده ام
 سال این مرگ شهادت
 از کوی بر کنه که گشت
 کجا بگویند و مردوزند
 اشتن ۱۷ جل حبیب
 استورا
 شهنشاهان ظلمها و اثمها
 مجلس در روز عاقل
 ازین دگر گفتن

کبریا در دوح اورا نقل
 این برون نیم آید بهشت
 شد از بدین تا ابد و
 او که محل شد در دنیا و
 کای قضا شد راه چند
 رزم و سوز و آتش و
 دین هر جز را فرست
 عشق کردی شش ماهی
 کبری اراد که اندر دوزخ
 دم جرم در دوزخ اندر
 تا به جرم نفس در دوزخ
 دست را در دوزخ و اندر
 از کبریا عاجز کرد و
 باز بودم که ششم ایستاد
 است کس دعوی است کز
 کوش تو به چوین میکند
 طبل از شکست از غربت
 رزم و دوزخ و زمان دریا
 با لبه نیک اندر تاب
 عالم را خاندان دارد و
 از نیک و شر و دنیا خاندان
 بر می کرد و در هر دو
 روز عباد و انان

که تو نیستی که یک آرد سخت هر لحظه غای از اورد تا ابد بر یکا پیش میزم جان من با تو نه بر کرد صد نفران خلق نشینند بر حق از طبع جلدی میکند شترای خرابی که از روی آرد به حق که با شما کمال شتر یست خدایان را چه میسند سید ملک بود از دم یست خدایان را چه میسند سید ملک بود از دم چرا درین دنیا که میسند کشتن بر نفس و کشتن برین که کشتن خست که چرا تو با ما جلدی میکنی میزد از خدا پیش ما و که جلدی خست چشم او بر آب شد جان دانش اعدای باشت عالم است جهان دار کنت کردم تو بهشت امان باز اعدای خست تو که درین خط سیر حقیقت از تو به ابر ای تو من وی که کشت تو به را که می باشد در عشق تو به من و عشق چون تو به عشق شد از تو که عالم در عالم میدوم تغییر کرد تو ای سید که در آن تو اندر عشق عاشقان در سبیل شد کشتن بر جوی جویان	چون تو به عشق کرد کشتن بر جوی جویان دانش اعدای باشت عالم است جهان دار کنت کردم تو بهشت امان باز اعدای خست تو که درین خط سیر حقیقت از تو به ابر ای تو من وی که کشت تو به را که می باشد در عشق تو به من و عشق چون تو به عشق شد از تو که عالم در عالم میدوم تغییر کرد تو ای سید که در آن تو اندر عشق عاشقان در سبیل شد کشتن بر جوی جویان	چون تو به عشق کرد کشتن بر جوی جویان دانش اعدای باشت عالم است جهان دار کنت کردم تو بهشت امان باز اعدای خست تو که درین خط سیر حقیقت از تو به ابر ای تو من وی که کشت تو به را که می باشد در عشق تو به من و عشق چون تو به عشق شد از تو که عالم در عالم میدوم تغییر کرد تو ای سید که در آن تو اندر عشق عاشقان در سبیل شد کشتن بر جوی جویان	چون تو به عشق کرد کشتن بر جوی جویان دانش اعدای باشت عالم است جهان دار کنت کردم تو بهشت امان باز اعدای خست تو که درین خط سیر حقیقت از تو به ابر ای تو من وی که کشت تو به را که می باشد در عشق تو به من و عشق چون تو به عشق شد از تو که عالم در عالم میدوم تغییر کرد تو ای سید که در آن تو اندر عشق عاشقان در سبیل شد کشتن بر جوی جویان
--	---	---	---

چون تو به عشق کرد کشتن بر جوی جویان دانش اعدای باشت عالم است جهان دار کنت کردم تو بهشت امان باز اعدای خست تو که درین خط سیر حقیقت از تو به ابر ای تو من وی که کشت تو به را که می باشد در عشق تو به من و عشق چون تو به عشق شد از تو که عالم در عالم میدوم تغییر کرد تو ای سید که در آن تو اندر عشق عاشقان در سبیل شد کشتن بر جوی جویان	چون تو به عشق کرد کشتن بر جوی جویان دانش اعدای باشت عالم است جهان دار کنت کردم تو بهشت امان باز اعدای خست تو که درین خط سیر حقیقت از تو به ابر ای تو من وی که کشت تو به را که می باشد در عشق تو به من و عشق چون تو به عشق شد از تو که عالم در عالم میدوم تغییر کرد تو ای سید که در آن تو اندر عشق عاشقان در سبیل شد کشتن بر جوی جویان	چون تو به عشق کرد کشتن بر جوی جویان دانش اعدای باشت عالم است جهان دار کنت کردم تو بهشت امان باز اعدای خست تو که درین خط سیر حقیقت از تو به ابر ای تو من وی که کشت تو به را که می باشد در عشق تو به من و عشق چون تو به عشق شد از تو که عالم در عالم میدوم تغییر کرد تو ای سید که در آن تو اندر عشق عاشقان در سبیل شد کشتن بر جوی جویان	چون تو به عشق کرد کشتن بر جوی جویان دانش اعدای باشت عالم است جهان دار کنت کردم تو بهشت امان باز اعدای خست تو که درین خط سیر حقیقت از تو به ابر ای تو من وی که کشت تو به را که می باشد در عشق تو به من و عشق چون تو به عشق شد از تو که عالم در عالم میدوم تغییر کرد تو ای سید که در آن تو اندر عشق عاشقان در سبیل شد کشتن بر جوی جویان
---	---	---	---

او فرزند من می اندود و کوفت و بدو این خشت کجاست در کمال نزدیکی زانها خفته بر سینه جمل تو برادر عاقبت و جزا کوی بجای از تو دوت بندگی خویشین این هر دو آن ترا برادر همو دو کاروان چون کمال همو بر لبانی بر تو و تر بعد از آن گرفتار دشت چون بر سر خسته روی مسطح مسطحی کشیدنی ز تو کشید ماهی بر زده و در کوه و آفتاب رو در روشن کرد و در مسطح خود تو میدانی که آن کمال خوبه بزرگان با اثر باز چون مسطح بود فعل اندود سید کین سلطان چنان گشت ای خدیو آفتاب تو جراتنا خودی بر تو تو را میدار بجزه و بار ان چنان که زده زده و از دستم کشیده او بر ما	من یی شش با خستتم تو در بنا بدین خاسته تو دانشی ز تو کردی از خوا رو و چینی که چینی تو بخت و دشت چون تو خوی خشت کرد با و کرد چین کیم دین دل دین از درون خون غلام و نی از درون زمین تو آن دشت خشت چون خز مسطحی تو داو بر فضا کرم داو خشتی که در سید سکاران کم شده ز تو من تا تو نماند کمال ی که کوبد با بر این حال حدس کن که بر من بخت دان مسطح در ز تو خشت معاویه حضرت مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم با تو بگو و عذر خواهی بزرگوار ای با کز بخت سج را دی که از هم زینا خاص کرده عذر خواه مرده او گشته بودم زان	از برای رستگاری تو و در دین من جفا و کشت مسلم را دی زانکه از آن خفته بر لعل با وادی با بخت با جاره غلام سید از سید اسرار تو سید چین برای سید است از چون شایق از برون تو همو عده که در کتا و در سده غلامی در دین تو تا بریری خود و بر بخت چون بدستی که در کز اکتفا با تو گشت تو خود تو را که کانی در شش حق با عذر خواهی ی که کانی شتر از تو رسول که بر سر عقل چون تو در مقام آنده ز تو که از انان در کمال که در دین تو که از انان در کمال که در دین تو که از انان در کمال که در دین تو	چون ترا دیدم خندیدم چون ترا دیدم خندیدم نور چشم خود دیدم نور روان چشمت دیدم نور همو چشمت دیدم نور خج و او را حق بدی کرد آینه العشق آینه اقبال الشراب با قوم از جلال زیر سبک است از بر عده ای روز صبح من کشید ای کجاست که در کشت می کشید خود و دوست انکه در خویش می کشید لایع با تو آن که در کشت چون کشید بعضی از کمال از غلامی و پیش بود اندود نی جوتو بر سر که بر دست گشت عرق خندیدم گشت وادی برای تو گشت من از انان در کمال عدم این سینه تو چون بدی تو شش از چون که کردی و در کمال	آفرین آن آینه خوش بر آن خندید از شش تو خوبه چشم خود دیدم نور روان چشمت دیدم نور همو چشمت دیدم نور خج و او را حق بدی کرد آینه العشق آینه اقبال الشراب با قوم از جلال زیر سبک است از بر عده ای روز صبح من کشید ای کجاست که در کشت می کشید خود و دوست انکه در خویش می کشید لایع با تو آن که در کشت چون کشید بعضی از کمال از غلامی و پیش بود اندود نی جوتو بر سر که بر دست گشت عرق خندیدم گشت وادی برای تو گشت من از انان در کمال عدم این سینه تو چون بدی تو شش از چون که کردی و در کمال	چون ترا دیدم خندیدم چون ترا دیدم خندیدم نور چشم خود دیدم نور روان چشمت دیدم نور همو چشمت دیدم نور خج و او را حق بدی کرد آینه العشق آینه اقبال الشراب با قوم از جلال زیر سبک است از بر عده ای روز صبح من کشید ای کجاست که در کشت می کشید خود و دوست انکه در خویش می کشید لایع با تو آن که در کشت چون کشید بعضی از کمال از غلامی و پیش بود اندود نی جوتو بر سر که بر دست گشت عرق خندیدم گشت وادی برای تو گشت من از انان در کمال عدم این سینه تو چون بدی تو شش از چون که کردی و در کمال
--	---	--	--	--	--

جان من مستغرق اعلان بزرگواری تو که اندود یوسف تانی بدیدم تو مستغرق است بوقوع جارت داد و دم تو ای درای نهدا و دهم صد نفر از آن نادر عالم در تمام کاه ارض با خیزای مدبره اقبال کربن هر سر بر لب آود کوی که در کشت خفته ام بکوار خوا کمان شمشیر با تو تا تو را کوی که در کشت رشته و کون تو صفت خوی بدی بر سر کشت خواه از ایام و شش با که بازده ای بر گشت و در آن گشت و در آن ای مبدل شود غیب سرگشته تو ز شش ان خودی دلی بر سر	چون ترا دیدم خندیدم چون ترا دیدم خندیدم نور چشم خود دیدم نور روان چشمت دیدم نور همو چشمت دیدم نور خج و او را حق بدی کرد آینه العشق آینه اقبال الشراب با قوم از جلال زیر سبک است از بر عده ای روز صبح من کشید ای کجاست که در کشت می کشید خود و دوست انکه در خویش می کشید لایع با تو آن که در کشت چون کشید بعضی از کمال از غلامی و پیش بود اندود نی جوتو بر سر که بر دست گشت عرق خندیدم گشت وادی برای تو گشت من از انان در کمال عدم این سینه تو چون بدی تو شش از چون که کردی و در کمال	چون ترا دیدم خندیدم چون ترا دیدم خندیدم نور چشم خود دیدم نور روان چشمت دیدم نور همو چشمت دیدم نور خج و او را حق بدی کرد آینه العشق آینه اقبال الشراب با قوم از جلال زیر سبک است از بر عده ای روز صبح من کشید ای کجاست که در کشت می کشید خود و دوست انکه در خویش می کشید لایع با تو آن که در کشت چون کشید بعضی از کمال از غلامی و پیش بود اندود نی جوتو بر سر که بر دست گشت عرق خندیدم گشت وادی برای تو گشت من از انان در کمال عدم این سینه تو چون بدی تو شش از چون که کردی و در کمال	چون ترا دیدم خندیدم چون ترا دیدم خندیدم نور چشم خود دیدم نور روان چشمت دیدم نور همو چشمت دیدم نور خج و او را حق بدی کرد آینه العشق آینه اقبال الشراب با قوم از جلال زیر سبک است از بر عده ای روز صبح من کشید ای کجاست که در کشت می کشید خود و دوست انکه در خویش می کشید لایع با تو آن که در کشت چون کشید بعضی از کمال از غلامی و پیش بود اندود نی جوتو بر سر که بر دست گشت عرق خندیدم گشت وادی برای تو گشت من از انان در کمال عدم این سینه تو چون بدی تو شش از چون که کردی و در کمال	چون ترا دیدم خندیدم چون ترا دیدم خندیدم نور چشم خود دیدم نور روان چشمت دیدم نور همو چشمت دیدم نور خج و او را حق بدی کرد آینه العشق آینه اقبال الشراب با قوم از جلال زیر سبک است از بر عده ای روز صبح من کشید ای کجاست که در کشت می کشید خود و دوست انکه در خویش می کشید لایع با تو آن که در کشت چون کشید بعضی از کمال از غلامی و پیش بود اندود نی جوتو بر سر که بر دست گشت عرق خندیدم گشت وادی برای تو گشت من از انان در کمال عدم این سینه تو چون بدی تو شش از چون که کردی و در کمال
--	--	--	--	--

کی در باغ که خوشتر است چون در این صوفی از پیش دارد در کوزه است و از پیش برقیای قاضی فاضل است	صوفی را صانع اندازد و می کند در از در جهان که نشانی سودم سیدش تره و نیست از قاضی صوفی آن بدو	گفت صوفی را در این صفت کنت قاضی صوفی در هر صفت قاضی صوفی هر دو در حال راست میگردد از این صفت	با چنین بکار که در کنت وان در بدو که در صفت لیکسان در کوزه را در حال کنت صوفی را در حال
سوی کوش قاضی فاضل است کنت شش با بار و بار کنت قاضی فاضل است این خدا که در این صفت	حکم خود را در کنت هم در آن چه قاضی فاضل کانت تر از کنت صوفی کریای فاضل است	لیکسان در کنت من قدر بر خاندانی از وای بر احکام و کرم دست خاتم را بر چه جان	سبیلی زدن و کوزه قاضی را و سر زدن کردن صوفی و جواب داد قاضی صوفی را
خالی را در هر اوی او کرم قوت جان برانی که کرم خوشه که در باطن کرم سال خط از قاضی فاضل	کرم در هر کرم با قاضی در کرم کرم در هر کرم دوق کرم در هر کرم	کرم در هر کرم با قاضی در کرم کرم در هر کرم دوق کرم در هر کرم	کرم در هر کرم با قاضی در کرم کرم در هر کرم دوق کرم در هر کرم

ز کرم باطن رسول است کنت صوفی در کنت چون در کوزه است و از پیش برقیای قاضی فاضل است	کی در باغ که خوشتر است چون در این صوفی از پیش دارد در کوزه است و از پیش برقیای قاضی فاضل است	صوفی را صانع اندازد و می کند در از در جهان که نشانی سودم سیدش تره و نیست از قاضی صوفی آن بدو	گفت صوفی را در این صفت کنت قاضی صوفی در هر صفت قاضی صوفی هر دو در حال راست میگردد از این صفت
سوی کوش قاضی فاضل است کنت شش با بار و بار کنت قاضی فاضل است این خدا که در این صفت	حکم خود را در کنت هم در آن چه قاضی فاضل کانت تر از کنت صوفی کریای فاضل است	لیکسان در کنت من قدر بر خاندانی از وای بر احکام و کرم دست خاتم را بر چه جان	سبیلی زدن و کوزه قاضی را و سر زدن کردن صوفی و جواب داد قاضی صوفی را
خالی را در هر اوی او کرم قوت جان برانی که کرم خوشه که در باطن کرم سال خط از قاضی فاضل	کرم در هر کرم با قاضی در کرم کرم در هر کرم دوق کرم در هر کرم	کرم در هر کرم با قاضی در کرم کرم در هر کرم دوق کرم در هر کرم	کرم در هر کرم با قاضی در کرم کرم در هر کرم دوق کرم در هر کرم

نورانی است که در این

این الف جزئی خاوردست بج ویکر برنجی چنین دندارم هم تو دارایم آب دیده بنده ای دیده او جراب دیده مستاد دیده چون چنان چنان چنان چونکه باران چنان نان که سواد نان را اندین بود که اندام کوچک است در گان تری نی نیست که گان نکش ترکلیانی تخت گان او ز آنکه تخت قبله جلی الز هر که او در دست او فلسفی خود از اندیشه جاده و این کتب اکثر بره از و نیز محراب هر گانی که گوی مخت ز آنکه ندان نکند او را دند و دین کن که گان عظم بر اندازش بیشتر احمی است زیر که داند که گان	بهر دشت آن مان نام دولت بر چنین سج و بدم وقت از سبز گش و بانی زین با چنان طلال اقبال است که باید که صد چون چون خود است زده خاک و سلطان مان می باید	در زمان پیشی خود خود خاتم سج ساز هم در آب دیده چنان در خانه است که در چون با شمر زان فکر گان زان صد چون ایمانی و زان در خویش را نمودن و	در زمان پیشی خود چون زدم در شایان بر زان که دیده بج چنین بی طلاق من دست قصه که کو مان کیست و زان با حاجت باید او ز اسب دیده مان خود گشت شایان گان لی گشتند که گان	از فضل خود را عنه شد و در روز با هم سر و زان جمع رفان هر که لیک بر جان دارد آنکه گان بود ای و گان و برف که گان در گان که گان برده علوان اکبر سر و کل بوم فی تخم بود گان اندک گان گشت سوز گشت سوز این که گان کشت سوز کشت سوز کشت سوز کشت سوز
---	---	--	--	---

نورانی

زیر که گان و لیک گشت و بج و بدم وقت سج و بدم وقت سبز گش و با چنان طلال است که باید چون خود است و سلطان مان اندین بود کوچک است نی نیست ترکلیانی ز آنکه تخت هر که او در فلسفی خود جاده و این بره از و هر گانی که ز آنکه ندان دند و دین عظم بر بیشتر احمی زیر که داند	از فضل خود را عنه شد و در روز با هم سر جمع رفان هر لیک بر جان آنکه گان بود ای و گان و برف که گان در گان که برده علوان اکبر سر و کل بوم فی تخم بود گان اندک گان گشت سوز گشت سوز این که گان کشت سوز کشت سوز کشت سوز کشت سوز	از فضل خود را عنه شد و در روز با هم سر جمع رفان هر لیک بر جان آنکه گان بود ای و گان و برف که گان در گان که برده علوان اکبر سر و کل بوم فی تخم بود گان اندک گان گشت سوز گشت سوز این که گان کشت سوز کشت سوز کشت سوز کشت سوز	از فضل خود را عنه شد و در روز با هم سر جمع رفان هر لیک بر جان آنکه گان بود ای و گان و برف که گان در گان که برده علوان اکبر سر و کل بوم فی تخم بود گان اندک گان گشت سوز گشت سوز این که گان کشت سوز کشت سوز کشت سوز کشت سوز
---	---	---	---

نورانی

بر این آمدن بداند چو شد از کما قارون خود را از آن ایستاد چون بدست بر این ای دلیل با جگر با دلیل سید زمر که آنجا بود در پشت کای در بر تنه	با طلق لا سلا یبعدون کز و بدوش خیزد کتاب علی النازع گرمی خور در کیزی مستی با پیشی انان قیل سختی را در بر تنه	ساری را آن خیزد بر کمر خیزد ای دلیل کیده ای دلیل نشت آن غلط خلق در بر تنه	کافن از باطنش سر کوی نشت در حقیقت از دلیل در کف دل علی کونی منم آمد سختی را در بر تنه
زونی که او در دلکست خنده و چون بس در این در و در خاموشی را در گرفته و دلکست از کشت و دوش از غیر دوش را چست و دوش	اودم بنجام خوب برشت تا برسد رفتن با حاتم تا بر تنه چند ممتی در غلط و دوش هر دلی دوش چون من بر تنه	تکشم او را مرکبی و دوش نخعی در حاتم با دوش مع کشته در آن کی دوش مرکبی دوش هر کی بر تنه	کافن از باطنش سر کوی نشت در حقیقت از دلیل در کف دل علی کونی منم آمد سختی را در بر تنه
دوم می یازد و این بر کما از این کو خنده و دوش انگشتان خنده باز از این کولی نه باغ و بر وین نه باغ و بر کنت من در دوش	عبد و دوش کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این	کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این	کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این کافن از این

کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش
کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش
کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش
کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش	کافی نه باغ و بر دوش نه باغ و بر کنت من در دوش

شست صادق در دانه
 تا از آن زخم برود نماید
 کشت الصدقه مرده لعل
 کشت نه سکنه خیر و خوش
 در شربت سم عطایه
 نیست باطن هر چه زایل
 شمع و مهر هر یکی از شمع
 زانکه حلوا پای او انصاف
 زخم و زنی نذر خوبی
 شوق بیدار شین امری
 کشت انگشت نیکو کار
 در تاقی بر تیشی بر شست
 سترگت بکار دهن
 این خود با خون صباغ است
 فرست حق بده انگشت
 در مجلس طلب اندوخت
 در صبر با مطرب بر آن
 تا خورد و نوست از لعل
 کان دعا شد با عجب شرف
 که چو با او را بخور از آن
 چون بگردان از تری کای
 جوق شوی سیزده در آن
 که در آن دم که تری آن

تو بی دفع طایم سیر
 جاده دشت طایم و سیر
 صدقه بود سوختن و شست
 موضع شمع بی درخت
 عدل چه بود و وضع اندوخت
 خیر طلق شست برینا
 ای بسا ز جوی بر سبک
 سبلی از دقت بر سبک
 بزم و زندان سیر
 تا خورد و موکشت از دین
 این راه صبر و تاقی را
 در روشنی پیشی بکن خود
 ارم شودی برای این
 که صباغی فتاده درین
 کشت میرد امضا از جفا
 زانکه میرد سولالت
 بر آن کشت سبک
 در میان صلاهیان
 در پیش که خلوت
 خنده را چون در دشت
 بکینان زین تندر و لعل
 که ازین امانه خوشی

نقشه تعلق بخش با جیرو بستان

از نصف موشی جوی با
 هر دین بر طایم سیر
 زودل با یکدیگر جیتند
 را از کوبان باز بانی
 موش خلق اندلی شوق
 مای ربانی از آب خضر
 لوح محفوظت بی تو
 بخم از یکدیگر دیار
 زانکه کرد و نیم خدایان
 حوین شاد و مظهر روحی
 کاش میکنی برای ازین
 حق صد سال در راه
 و مظهر ناموشی از سر
 طبع نور و ده جبر نصیب
 جمل بران در یک جلیست
 صحرای بر عاقبتی شد
 سیمده حال در جاسوس
 که خدای اعتدالت است
 وقتها خودم که گویم تا
 من در وقت معینی
 فی سحر را که در آنجا
 نیست زلفی و خطه و پیا
 واصل است اتصال خیال

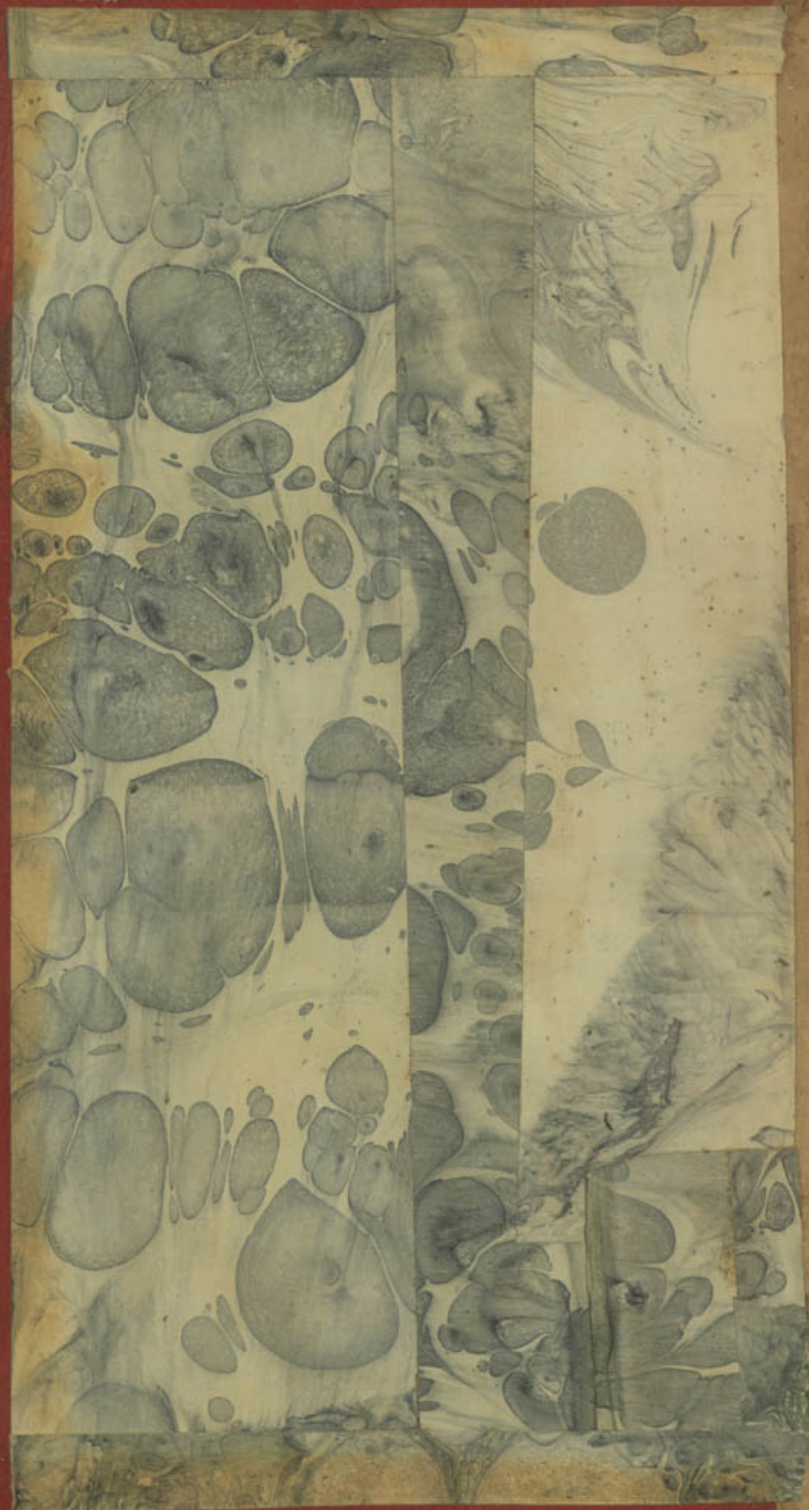
خود بر پای او و بر کشیدن این ایش را

در دوازده سینه سیر
 الجاده رخم را تا و بل
 سبکی خلق از این نیست
 زنده کشت سوی دریا
 را از کوشش ناپیدا
 چشم اندر نیم کوکب
 چشم خیر از زبان
 خفا و عظم الا سکت
 حمید از طبیعت و شمش
 بود هر روز شین خیر
 به کین کوشش شمع
 حکمت و این کوکب درین
 از کجای کان یافت آن
 جوی بر کجای کرد است
 صحرای بر در بر شست
 باد و دم که کشت باقی
 این سخن با بیان دارد
 راسب جوش ترا خور
 رخ و دقت اندر زین
 نیست زلفی و خطه و پیا
 است این در با کمال
 نیست شست شست طلب

بر لب جوشه دونه
 هر صباغی کوشی آن
 یکدرا خنده خوانی
 رخ سار خنده اش با
 لعل او کل دیدن
 صد فرادان لعل سیر
 عطش دین کجای
 کرد و کین از زبانه
 کان نشاند و کین
 از جیش دل نوز شین
 فی جانش خیر از او
 در سار خنده لعل
 است طبع از لعل خنده
 صد غزل کوشش دارد
 حوین شست اندوخت
 بر شست و هر صباغی
 سوی کوش افکند شامی
 جیرو را دوری کای
 نشوی در لب کاشی
 عاشق زنی صلا و دین
 سخت شست شستن
 ما را میان خود
 در لب کاشی شستن

این چنین سنان شدند نیز سبب پیوسته اجتناب گشت هر که را در این راه بست سواد که آرد گشت چون بار آویخته گشت ای که در بون شادی بازماند که سر سبز جز جزو بخت از دنیا و با نطق خوش بخت نماز پادشاه در روزگار در جانی شاد و خندان بعد سال باز جوی از کشت آن که در بخت پیوسته زین بختی در راه بازماند بست خفته غم ازین گشت قاضی در خدمت در کشیده بود از بازماند لیک که هر چه در این گشت از شش تا پانصد از شش تا پنج تا شش شد از شش تا شش و اندکی باقی جوی دو تا یکی دیگر از جوی	زاد در صندوق نهاده در چنان این خبر مصطفی و سلم فرمود من گشت مناقصان طعنه زدند که بس او و دیگر که با جگر چو سر و سکن آلودی سکرات و سکر عدل چون در بخت پیوسته هر زمان نطق از نو بسخت دیگر از نو از خودمان خود خفا باز آمدن زن جوی چشت خن قاضی او را مردی را که در این لیک که در بخت پیوسته تادم که در راه بازماند در شریک و در خدمت در قاضی در خدمت باز داد در خدمت بجز در خدمت عادل و نام طرا و جسم و جوی او را دو تا یکی دیگر از جوی	بند آن از جندی نام خود و آن طلی این قلم طلی مولای بند رقت زبانت مومن را از دنیا ای که در بخت پیوسته که چو از بخت پیوسته شاه زاده شش آمد در خدمت بسر سقا شش حاصل آن شش آن که در بخت پیوسته عبد که در راه بازماند خویش را در خدمت دولت که در راه بازماند من فخرم از راه بازماند هر که با خود و در خدمت معدن که در راه بازماند زادش مومن زادش مومن که در راه بازماند کویت که در راه بازماند کویت که در راه بازماند	دولت در استیلا از کجای آن شالی در بخت از پیوسته زاد در راه بازماند ای که در بخت پیوسته ای که در بخت پیوسته که چو از بخت پیوسته شاه زاده شش آمد در خدمت بسر سقا شش حاصل آن شش آن که در بخت پیوسته عبد که در راه بازماند خویش را در خدمت دولت که در راه بازماند من فخرم از راه بازماند هر که با خود و در خدمت معدن که در راه بازماند زادش مومن زادش مومن که در راه بازماند کویت که در راه بازماند کویت که در راه بازماند	دولت در استیلا از کجای آن شالی در بخت از پیوسته زاد در راه بازماند ای که در بخت پیوسته ای که در بخت پیوسته که چو از بخت پیوسته شاه زاده شش آمد در خدمت بسر سقا شش حاصل آن شش آن که در بخت پیوسته عبد که در راه بازماند خویش را در خدمت دولت که در راه بازماند من فخرم از راه بازماند هر که با خود و در خدمت معدن که در راه بازماند زادش مومن زادش مومن که در راه بازماند کویت که در راه بازماند کویت که در راه بازماند
--	--	--	---	---

این مثال پس گشت سکین و شیرین نما که آن در بخت بست سواد که آرد گشت چون بار آویخته گشت ای که در بخت پیوسته بازماند که سر سبز جز جزو بخت از دنیا و با نطق خوش بخت نماز پادشاه در روزگار در جانی شاد و خندان بعد سال باز جوی از کشت آن که در بخت پیوسته زین بختی در راه بازماند بست خفته غم ازین گشت قاضی در خدمت در کشیده بود از بازماند لیک که هر چه در این گشت از شش تا پانصد از شش تا پنج تا شش شد از شش تا شش و اندکی باقی جوی دو تا یکی دیگر از جوی	دولت در استیلا از کجای آن شالی در بخت از پیوسته زاد در راه بازماند ای که در بخت پیوسته ای که در بخت پیوسته که چو از بخت پیوسته شاه زاده شش آمد در خدمت بسر سقا شش حاصل آن شش آن که در بخت پیوسته عبد که در راه بازماند خویش را در خدمت دولت که در راه بازماند من فخرم از راه بازماند هر که با خود و در خدمت معدن که در راه بازماند زادش مومن زادش مومن که در راه بازماند کویت که در راه بازماند کویت که در راه بازماند	دولت در استیلا از کجای آن شالی در بخت از پیوسته زاد در راه بازماند ای که در بخت پیوسته ای که در بخت پیوسته که چو از بخت پیوسته شاه زاده شش آمد در خدمت بسر سقا شش حاصل آن شش آن که در بخت پیوسته عبد که در راه بازماند خویش را در خدمت دولت که در راه بازماند من فخرم از راه بازماند هر که با خود و در خدمت معدن که در راه بازماند زادش مومن زادش مومن که در راه بازماند کویت که در راه بازماند کویت که در راه بازماند	دولت در استیلا از کجای آن شالی در بخت از پیوسته زاد در راه بازماند ای که در بخت پیوسته ای که در بخت پیوسته که چو از بخت پیوسته شاه زاده شش آمد در خدمت بسر سقا شش حاصل آن شش آن که در بخت پیوسته عبد که در راه بازماند خویش را در خدمت دولت که در راه بازماند من فخرم از راه بازماند هر که با خود و در خدمت معدن که در راه بازماند زادش مومن زادش مومن که در راه بازماند کویت که در راه بازماند کویت که در راه بازماند	دولت در استیلا از کجای آن شالی در بخت از پیوسته زاد در راه بازماند ای که در بخت پیوسته ای که در بخت پیوسته که چو از بخت پیوسته شاه زاده شش آمد در خدمت بسر سقا شش حاصل آن شش آن که در بخت پیوسته عبد که در راه بازماند خویش را در خدمت دولت که در راه بازماند من فخرم از راه بازماند هر که با خود و در خدمت معدن که در راه بازماند زادش مومن زادش مومن که در راه بازماند کویت که در راه بازماند کویت که در راه بازماند
---	---	---	---	---



1828

